

Критеријум

оцењивања

РАЗРЕДНА

НАСТАВА

УЈЕДНАЧАВАЊЕ КРИТЕРИЈУМА ОЦЕЊИВАЊА СТРУЧНОГ ВЕЋА ПРВОГ РАЗРЕДА

Предмет	Период	Први ниво (најбољи)	Друго ниво	Трећи ниво	Четврти ниво (незнатно напредовање)
Српски језик	Прво тромесечје	<ul style="list-style-type: none"> - Правилно изговара све гласове, везује их за слова, а слова у речи. - Чита краће текстове са разумевањем. - Правилно и самостално пише једноставним и пуним реченицама. Самостално исказује своје мишљење. - Правилно употребљава тачку и велико слово. 	<ul style="list-style-type: none"> - Правилно шчитава повезујући речи у реченицу, правилно пише слова и повезује их у речи. - Одваја речи приликом писања. - Одговара на питања пуном реченицом и дословно понавља краће садржаје. - Самосталан је у исказивању свог мишљења. 	<ul style="list-style-type: none"> - Изговара гласове и везује их за слова. - Шчитава и делимично разуме прочитано. - Пише по диктату са грешкама. - Уочава главне ликове у тексту. 	<ul style="list-style-type: none"> - Изговара гласове и не везује их за слова. - Делимично савладао слова. - При читању словка. Пише слова са извесним грешкама не везујући их у реч. - Уз подстицај учитеља исказује своје мишљење.
	Прво полуугодиште (закључна оцена)	<ul style="list-style-type: none"> - Успешно је савладао сва штампана и писана слова. - Чита са разумевањем. - Пише без грешке. - Самостално препричава краће садржаје и прича о догађајима. 	<ul style="list-style-type: none"> - Зна и штампана и писана слова и међусобно их разликује. - Чита повезујући речи у реченицу. - Пише по диктату са по неком грешком. - Одговара на питања пуном реченицом. 	<ul style="list-style-type: none"> - Разликује писана од штампаних слова. - Пише по диктату са извесним грешкама. - Шчитава и делимично разуме прочитано. 	<ul style="list-style-type: none"> - Разликује писана од штампаних слова. - Пише по диктату са извесним грешкама. - При читању словка.

Српски језик	Мишљење наставника о раду и напредовању ученика	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ученик је успешно савладао предвиђене садржаје. ➤ Чита са разумевањем, пише без грешака. ➤ Самостално исказује своје мишљење пуним реченицама. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ученик је уз велики труд и рад успешно савладао сва слова. ➤ Чита са разумевањем, пише по диктату са мањим грешкама. ➤ Правилно употребљава тачку и велико слово. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ У односу на предзнање са почетка школске године ученик је напредовао у писању и шчитавању с тим што делимично разуме прочитано. ➤ Несигуран је при употреби тачке и великог слова. ➤ Пуном реченицом одговара на постављено питање. ➤ Препорука је да вежба читање и писање и употребу тачке и великог слова. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ученик је почео шк. годину без предзнања у погледу познавања слова, читања и писања. ➤ Напредује спорије од очекиваног, распознаје сва слова, преписује текст са табле, а по диктату пише са извесним грешкама. ➤ При читању словка. ➤ Препорука је да посебну пажњу посвети писању и усавршавању технике читања.
Српски језик	Друго тромесечје	<ul style="list-style-type: none"> - Савладао је читање и писање, разликује знаке интерпункције као и обавештајну, упитну и узвичну реченицу. - Уочава главне ликове и њихове особине као и просторне и временске односе. - Дословно понавља краће садржаје и самостално описује бића по битним обележјима. 	<ul style="list-style-type: none"> - Савладао је читање и писање, разликује знаке интерпункције као и обавештајну, упитну и узвичну реченицу. - Уочава главне ликове, просторне и временске односе. 	<ul style="list-style-type: none"> - Правилно пише слова и повезује их у речи. Правилно шчитава и разуме прочитано. - Уз подстицај препричава краће садржаје и прича о догађајима из окружења. - Још увек греша при употреби тачке и великог слова. Разликује тачку, упитник и узвичник. 	<ul style="list-style-type: none"> - Познаје сва штампана слова и разликује их од писаних. - Лагано шчитава. - При писању везује слова у реч и одваја речи при писању. Не разликује основне елементе правописа. - Уз помоћ учитеља уочава главне ликове у тексту.

Српски језик	Крај године (закључна оцена)	<ul style="list-style-type: none"> ❖ У потпуности савладао предвиђене садржаје. ❖ Самостално пише без грешке. ❖ Чита брзином нормалног говора. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Савладао је читање и писање. ❖ Познаје елементе правописа. ❖ Уочава главне ликове у тексту и самостално изражава своје мишљење. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Правилно повезује слова у реч, шчитава и разуме прочитано. ❖ Уз подстицај препричава краће садржаје и прича о догађајима. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Преписује текст штампаним словима. ❖ Словка при читању. ❖ Уз подстицај уочава ликове и догађаје у тексту.
Српски језик	Мишљење наставника о раду и напредовању ученика (крај године)	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ученик је у потпуности савладао све предвиђене садржаје. ➤ Чита брзином нормалног говора и пише без грешке. ➤ Препорука је да и даље вежба чита и писање како би наставио и даље да напредује у другом разреду. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ученик је показао велико напредовање у току другог полугодишта. ➤ Савладао технику читања и писање. ➤ Успешно изражава своје мишљење о ликовима у тексту. ➤ Познаје основе правописа. ➤ Препорука је да и даље вежба читање како би стекао брзину нормалног говора. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ученик је напредовао у току другог полугодишта. ➤ Правилно повезује слова у речи, шчитава и разуме прочитано. ➤ Препричава краће садржаје, прича о догађајима, али још увек није самосталан. ➤ Препорука је да вежба читање, ради на брзини писања и уредности при писању. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ученик је напредовао у току другог полугодишта. Преписује одвајајући речи при писању. ➤ Лагано шчитава непознати текст. Још увек је несамосталан у уочавању ликова и догађаја у тексту. ➤ Препорука је да и даље вежба читање и писање.

Предмет	Период	Први ниво (најбољи)	Друго ниво (оцена 4)	Трећи ниво (оцене 2 и 3)	Четврти ниво (незнатно напредовање)
---------	--------	---------------------	----------------------	--------------------------	-------------------------------------

Математика	Прво тромесечје	<p>Разликује и именује геометријска тела и фигуре.</p> <p>Одређује положај предмета према себи, другој особи и другом предмету.</p> <p>Црта отворену и затворену линију уз правилно коришћење лењира. Правилно користи одреднице у, на, ван.</p> <p>Сабира и одузима до 10 и познаје термине и знаке сабирања и одузимања. Са лакоћом решава текстуалне задатке.</p>	<p>Одређује положаје предмета према себи.</p> <p>Разликује геометријска тела и фигуре.</p> <p>Црта отворену и затворену линију и правилно користи одреднице у, на, ван.</p> <p>Групише предмете према више особина.</p> <p>Броји, чита, пише и упоређује бројеве до 10.</p> <p>Сабира и одузима до 10 једноставне текстуалне задатке.</p>	<p>Разликује предмете према величини, облику и боји.</p> <p>Разликује и уз помоћ именује и црта отворену и затворену линију.</p> <p>Правилно користи одреднице у, на, ван.</p> <p>Групише предмете према два особинама.</p> <p>Броји, чита и пише бројеве до 10, решава једноставне задатке са сабирањем и одузимањем уз мање грешке.</p>	<p>Уз помоћ и подстицај разликује предмете према величини, облику и боји.</p> <p>Распознаје различите врсте линија.</p> <p>Разуме одреднице у, на, ван.</p> <p>Групише предмете према једној особини.</p> <p>Пише бројеве до 5 и броји помоћу дидактичког материјала, али не разуме количину.</p> <p>Уз подстицај учитеља, а уз помоћ дидактичког материјала сабира и одузима до 5.</p>
	Прво полугодисне (закључна оцена)	<p>Сабира и одузима до 10 и познаје термине и знаке сабирања и одузимања. Са лакоћом решава текстуалне задатке.</p>	<p>Броји, чита, пише и упоређује бројеве до 10.</p> <p>Сабира и одузима до 10 једноставне текстуалне задатке.</p>	<p>Разликује предмете према величини, облику и боји.</p> <p>Правилно користи одреднице у, на, ван.</p> <p>Броји, чита и пише бројеве до 10, решава једноставне задатке.</p>	<p>Разликује предмете према величини, облику и боји.</p> <p>Разуме одреднице у, на, ван.</p> <p>Групише предмете према једној особини. Уз подстицај сабира и одузима до 5.</p>

Математика	Мишљење наставника о раду и напредовању ученика	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Сабира и одузима до 10 и познаје термине и знаке сабирања и одузимања. Са лакоћом решава текстуалне задатке. ➤ Препоручујем да и даље вежба задатке како би их са успехом решавао. 	<p>Броји, чита, пише и упоређује бројеве до 10.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Сабира и одузима до 10 и решава једноставне текстуалне задатке. ➤ Препоручујем да ученик више пажње посвети вежбању текстуалних задатака како би био сигурнији при њиховом решавању. 	<p>Броји, чита и пише бројеве до 10, решава једноставне задатке са сабирањем и одузимањем уз мање грешке.</p> <p>Препоручујем да се ученик више потруди како би савладао таблицу сабирања и одузимања до 10, што би му омогућило да у наредном периоду решава једноставне задатке без грешке.</p>	<p>Разуме одреднице у, на, ван.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Групише предмете према једној особини и уз помоћ сабира и одузима до 5. ➤ Пошто не разликује количину у наредном периоду је потребно радити на оспособљавању ученика да сабира и одузима до 10 и схвати количину.
Математика	Друго тромесечје	<ul style="list-style-type: none"> - Броји, чита и пише бројеве до 20, међусобно их упоређује са употребом знакова веће, мање једнако. - Сабира и одузима бројеве до 20, познаје и користи математичку терминологију. - Броји, чита и пише и упоређује бројеве до 100. - Сабира и одузима до 100 и успешно решава текстуалне задатке. 	<ul style="list-style-type: none"> - Броји, чита и пише бројеве до 20 и упоређује их уз коришћење знакова веће, мање, једнако. - Решава једноставне текстуалне задатке. - Броји, чита и пише бројеве до 100. 	<ul style="list-style-type: none"> - Броји, чита и пише бројеве до 20 и упоређује их. - Сабира и одузима до 20. - Чита и пише бројеве до 100. - Разликује новчанице и користи их. - Зна ознаку непознатог броја. 	<p>Броји чита и пише бројеве до 10 и упоређује их.</p> <p>Сабира и одузима до 5 без грешке, а до 10 са грешкама.</p> <p>Броји до 20 уз помоћ дидактичког материјала и не разликује количину.</p> <p>Разликује метални и папирни новац.</p>

Математика	Крај године (закључна оцена)	❖ . Сабира и одузима до 100 и успешно решава текстуалне задатке.	❖ Решава једноставне текстуалне задатке до 20. ❖ Броји, чита и пише бројеве до 100.	❖ Броји, чита и пише бројеве до 20 и упоређује их. ❖ Сабира и одузима до 20. ❖ Чита и пише бројеве до 100.	Броји чита и пише бројеве до 10 и упоређује их. Сабира и одузима до 5 без грешке, а до 10 са грешкама. ❖ Зна да броји до 20.
Математика	Мишљење наставника о раду и напредовању ученика (крај године)	- Сабира и одузима бројеве до 20, познаје и користи математичку терминологију. - Броји, чита и пише и упоређује бројеве до 100. Сабира и одузима до 100 и успешно решава текстуалне задатке. Препорука је да и даље овако успешно примењује стечена знања у раду	Броји, чита, пише и упоређује бројеве до 20. ➤ Сабира и одузима до 20 и решава једноставне текстуалне задатке. ➤ Броји, чита и пише бројеве до 100. Препоручујем да ученик више пажње посвети вежбању текстуалних задатака како би био сигурнији при њиховом решавању.	Броји, чита и пише бројеве до 20, решава једноставне задатке са сабирањем и одузимањем уз мање грешке. Чита и пише бројеве до 100. Препоручујем да се ученик више потруди како би савладао таблицу сабирања и одузимања до 20, што би му омогућило да у наредном периоду решава једноставне задатке без грешке.	Како би ученик савладао сабирање и одузимање до 20, препорука је да се више ангажује и буде активнији у раду.

Предмет	Период	Први ниво (најбољи) Друго ниво (оцена 4)	Трећи ниво (оцене 2 и 3) Четврти ниво (незнатно напредовање)
Свет око нас	Прво тромесечје	- Познаје елементе културе живљења. Описује дом школу, породицу. - Познаје и примењује правила понашања у саобраћају. - Правилно се оријентише у простору и времену и именује кретање у околини.	Уочава елементе културе живљења. Уз подстицај описује дом, школу, породицу. Познаје правила понашања у саобраћају. Оријентише се у простору и времену и препознаје различите врсте кретања.

	Прво полугодичне (закључна оцена)	Познаје и примењује знања о култури живљења и основна саобраћајна правила. У потпуности је савладао предвиђене исходе.	Познаје и поштује неке елементе културе живљења. Делимично је савладао предвиђене исходе за овај период.
Свет око нас	Друго тромесечје	Уочава и именује живу и неживу природу, природне појаве и уочава и описује узрочно-последичне везе. Самостално износи своје мишљење о појавама у природи.	Уз подстрек и помоћ именује живу и неживу природу, али још не уочава узрочно-последичне везе. Формулише питања и одговоре уз помоћ учитеља. Уз подстицај износи своје мишљење о природним појавама.
Свет око нас	Крај године (закључна оцена)	Самостално износи своје мишљење, зна узрочно-последичне везе у природи и примењује стечена знања.	Уочава узрочно-последичне везе у природи, али је несамосталан у излагању.

Предмет	Период	Први ниво (најбољи) Друго ниво (оцена 4)	Трећи ниво (оцене 2 и 3) Четврти ниво (незнатно напредовање)
Ликовна култура	Прво тромесечје	Служи се средствима и техникама ликовно-визуелног изражавања. Исказује утиске о свом раду и радовима друге деце. Педантан и уредан у раду	Служи се неким техникама ликовно-визуелног изражавања. Уз подстицај исказује утиске о свом раду. Разликује боје али их у раду не примењује реално.
	Прво полугодичне (закључна оцена)	Служи се средствима и техникама ликовно-визуелног изражавања. Исказује утиске о свом раду и радовима друге деце. Педантан и уредан у раду.	Служи се неким техникама ликовно-визуелног изражавања. Уз подстицај исказује утиске о свом раду. Разликује боје али их у раду не примењује реално.

Ликовна култура	Друго тромесечје	Препознаје ликовне садржаје и материјале и служи се средствима и техникама ликовно-визуелног изражавања. Самостално исказује утиске о свом раду и радовима друге деце. Педантан је, уредан и креативан у раду.	Служи се неким техникама и средствима ликовно-визуелног изражавања. Препознаје неке ликовне садржаје и материјале. Уз помоћ и подстицај износи утисак о свом раду и раду друге деце.
Ликовна култура	Крај године (закључна оцена)	Педантан је, уредан и креативан у раду. Препознаје ликовне садржаје и материјале и служи се средствима и техникама ликовно-визуелног изражавања.	Служи се неким техникама и средствима ликовно-визуелног изражавања. Препознаје неке ликовне садржаје и материјале.

Предмет	Период	Први ниво (најбољи) Друго ниво (оцена 4)	Трећи ниво (оцене 2 и 3) Четврти ниво (незнатно напредовање)
Музичка култура	Прво тромесечје	Разликује звуке из окружења и пева песме по слуху. Веома је ангажован у свим музичким активностима током часа.	Разликује неке звуке из окружења и пева једноставне песме по слуху. Уз подстицај учествује у музичким активностима.
	Прво полугодиш ^{те} (закључна оцена)	Пева све научене песме по слуху и изводи ритмичку пратњу. Правилно изводи научене музичке игре.	Пева неке научене песме по слуху и делимично изводи ритмичку пратњу. Воли да игра музичке игре.
Музичка култура	Друго тромесечје	Зна да пева све научене песме по слуху. Успешно игра све научене игре. Изводи ритмичку пратњу без грешке. Воли да слуша уметничку музику,	Зна да пева неке научене песме по слуху. Игра неке научене музичке игре. Делимично изводи ритмичку пратњу.

Музичка култура	Крај године (закључна оцена)	Зна да пева све научене песме по слуху. Успешно игра све научене игре. Изводи ритмичку пратњу без грешке. Воли да слуша уметничку музику,	Зна да пева неке научене песме по слуху. Игра неке научене музичке игре. Делимично изводи ритмичку пратњу
-----------------	------------------------------	---	---

Предмет	Период	Први ниво (најбољи)	Друго ниво (оцена 4)	Трећи ниво (оцене 2 и 3)	Четврти ниво (незнатно напредовање)
Физичко васпитање	Прво тромесечје	Напредује у развоју моторичких способности, Правилно и вешто изводи вежбе, и природне облике кретања. Познаје и поштује правила у играма.		Споро напредује у развоју моторичких способности. Изводи једноставне облике кретања. Учествује у играма.	
	Прво полугодиште (закључна оцена)	Правилно изводи форме природног облика кретања. Вешт је и спретан, тако да се истиче при вежбању.		Изводи неке форме природног облика кретања, уз подстицај се укључује у заједничке активности.	
Физичко васпитање	Друго тромесечје	Познаје и поштује правила у играма и правила понашања на часу. Учествује у заједничким активностима и успешно сарађује са вршњацима Брине о правилном држању тела.		Изводи одређене облике природног облика кретања. Воли да се такмичи и познаје правила игре, али их се углавном придржава.	
Физичко васпитање	Крај године (закључна оцена)	Напредује у развоју моторичких способности. Познаје, поштује и примењује правила понашања на часу и учествује у свим заједничким активностима.		Изводи одређене облике природног облика кретања. Познаје правила игре, али их се углавном придржава. Воли игре лоптом.	

Предмет	Период	Први ниво (најбољи)	Друго ниво (оцена 4)	Трећи ниво (оцене 2 и 3)	Четврти ниво (незнатно напредовање)
Грађанско васпитање	Прво тромесечје	Веома успешан		Успешан	
	Прво полугодиште (закључна оцена)	Веома успешан		Успешан	
Грађанско васпитање	Друго тромесечје	Веома успешан		Успешан	
Грађанско васпитање	Крај године (закључна оцена)	Веома успешан		Успешан	

Предмет	Период	Први ниво (најбољи)	Други ниво (оцена 4)	Трећи ниво (незнатно напредовање)
Веронаука	Прво тромесечје	Истиче се	Добар	Задовољава

	Прво полугодичне (закључна оцена)	Истиче се	Добар	Задовољава
Веронаука	Друго тримесечје	Истиче се	Добар	Задовољава
Веронаука	Крај године (закључна оцена)	Истиче се	Добар	Задовољава

У случају наставе на даљину критеријум оцењивања се мења. У насталим околностима настава поприма другачије облике и захтева већу интерактивност учесника коришћењем електронских медија. Таква реализација наставе захтева и другачије начине оцењивања што значи пре свега померање фокуса са сумативног - на формативно оцењивање. Формативно оцењивање се односи на редовно праћење и процену напредовања у остваривању прописаних исхода, стандарда постигнућа и ангажовања у оквиру обавезног предмета, изборних програма, активности (пројектне наставе и слободних наставних активности) са и без модула, као и праћење владања ученика. У питању су алати за интеракцију, развој квизова и упитника, попут гугл учионице или гугл упитника. На сајту се налазе и алати за сарадњу и дељење, попут виртуелне огласне табле на којој корисници могу да објављују стикере, видео записе и документе, дигитални зид на ком се могу прикупљати мишљења, одговори, сарађивати и радити у групама, мултимедијални интерактивни постери. У зависности од начина рада наставе на даљину учитељ бира алате.

У Шапцу, август 2021. године

Актив учитеља првог разреда ОШ „Лаза К. Лазаревић“

Критеријуми оцењивања у настави Дигиталног света

Учитељи: Татјана Жунић, Светлана Гајић, Весна Илић, Мирјана Зец, Бранко Благојевић, Љиљана Петровић Црњански, Нада Буљешевић, Јелица Цвејић, Нада Давидовић, Жељана Савић, Данијела Чугуровић

Разред: I

Исходи су планирани индивидуалним образовним планом

Четврти ниво	Трећи ниво	Други ниво	Први ниво
остварује минималан напредак у савладавању захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз значајну помоћ наставника и ангажовање ученика.	остварује напредак у савладавању захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз ангажовање ученика и помоћ наставника.	остварује значајан напредак у савладавању захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз висок степен ангажовања	остварује значајан напредак у савладавању захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз веома висок степен ангажовања

УЈЕДНАЧАВАЊЕ КРИТЕРИЈУМА ОЦЕЊИВАЊА СТРУЧНОГ ВЕЋА ДРУГОГ РАЗРЕДА

Критеријуми оцењивања су усклађени Правилником о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању који је објављен у "Службеном гласнику РС", бр. 34/2019 од 17.5.2019. године, ступио је на снагу 25.5.2019, а примењује се почев од школске 2019/2020. године и Анексом I школског програма 2019-2022. год. дел. бр. 505/1 од 27. 6. 2019.

Праћење развоја, напредовања и остварености постигнућа ученика у току школске године обавља се формативним и сумативним оцењивањем.

Ученик се оцењује бројчано из обавезних предмета, у складу са законом и правилником.

Бројчана оцена из обавезних предмета, у току школске године, утврђује се на основу следећих критеријума: **оствареност исхода, самосталност и ангажовање ученика.**

Оцену одличан (5) добија ученик који:

- у потпуности показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама;
- лако логички повезује чињенице и појмове;
- самостално изводи закључке који се заснивају на подацима;
- решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички расуђује;
- показује изузетну самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања.

Оцену врло добар (4) добија ученик који:

- у великој мери показује способност примене знања и логички повезује чињенице и појмове;
- самостално изводи закључке који се заснивају на подацима;
- решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у знатној мери критички расуђује;
- показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања.

Оцену добар (3) добија ученик који:

- у довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама;
- у знатној мери логички повезује чињенице и појмове;
- већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме;
- у довољној мери критички расуђује;
- показује делимични степен активности и ангажовања.

Оцену довољан (2) добија ученик који:

- знања која је остварио су на нивоу репродукције, уз минималну примену;
- у мањој мери логички повезује чињенице и појмове и искључиво уз подршку наставника изводи закључке који се заснивају на подацима;
- понекад је самосталан у решавању проблема и у недовољној мери критички расуђује;
- показује мањи степен активности и ангажовања.

Недовољан (1) добија ученик који:

- знања која је остварио нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене;
- не изводи закључке који се заснивају на подацима;
- критички не расуђује;
- не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.

Критеријуми оцењивања у настави Математике

Учитељи: Ненад Алексић, Гордана Јеличић, Здравка Стојановић, Славица Мићановић, Јелица Цвејић, Десанка Глушчевић, Нада Давидовић, Слободан Богдановић, Светлана Глигорић, Нада Стајић.

Разред: II

Тема: **БРОЈЕВИ**

Исходи:

На крају разреда ученик ће бити у стању да:

- одреди десетице најближе датом броју;
- усмено сабира и одузима бројеве до 100;
- користи појмове *чинилац, производ, дељеник, делилац, количник, садржалац*;
- примени замену места и здруживање сабирака и чинилаца ради лакшег рачунања;
- усмено множи и дели у оквиру прве стотине;
- израчуна вредност бројевног израза са највише две операције;
- реши текстуални задатак постављањем израза са највише две рачунске операције и провери тачност решења;
- одреди непознати број у једначини са једном аритметичком операцијом;
- одреди делове (облика) дате величине;
- изрази одређену суму новца преко различитих апоена;
- прочита број записан римским цифрама и напише дати број римским цифрама;
- прикаже мањи број података у таблици и стубичастим дијаграмом;

– уочи правило и одреди следећи члан започетог низа;

Довољан (2)	Добар (3)	врло добар (4)	Одличан (5)
<ul style="list-style-type: none">- Броји унапред и уназад до 100.- Зна да одреди који бројеви припадају одређеној десетици.- Сабира и одузима до до 100 без аутоматизације уз сталну помоћ, повремено грешу у примени одговарајућег математичког записа.- Уз подршку примењује замену места и здруживање сабирака, често грешу у именовању чланова рачунских операција. - - Уз подршку примењује везу сабирања и одузимања у скупу бројева до 100 при чему често грешу у именовању чланова рачунских операција.- Одређује непознати сабирак, умањеник и умањилац уз сталну помоћ.- Множи и дели у оквиру таблице множења без аутоматизације, уз сталну помоћ.- Примењује везу множења и дељења уз сталну помоћ, не именује при томе чланове рачунских операција.	<ul style="list-style-type: none">- Уме да упореди бројеве по величини и да прикаже број на датој бројевној полуправој уз мању помоћ.- Самостално и тачно сабира и одузима са прелазом у скупу бројева до 100, ретко погрешу.- Примењује одговарајући математички запис, објашњава уз минималну помоћ поступак писаног рачунања.- Примењује замену места и здруживање сабирака именујући при томе чланове рачунских операција, понекад погрешу.- Примењује везу сабирања и одузимања именујући при томе чланове рачунских операција.- Одређује непознати сабирак, умањеник и умањилац, али не објашњава поступак.- Множи и дели у	<ul style="list-style-type: none">- Уме да упореди бројеве по величини и да прикаже број на датој бројевној полуправој.- Самостално и тачно сабира и одузима са прелазом у скупу бројева до 100.- Самостално и тачно примењује одговарајући математички запис, објашњава поступак писаног рачунања.- Самостално и тачно примењује замену места и здруживање сабирака именујући при томе чланове рачунских операција.- Самостално и тачно примењује везу сабирања и одузимања именујући при томе чланове рачунских операција.- Самостално и тачно одређује непознати сабирак, умањеник и умањилац и објашњава поступак.- Самостално и тачно решава једноставне и	<ul style="list-style-type: none">- Самостално и тачно решава изразе са две и више рачунских операција.- Самостално и тачно примењује замену места и здруживање сабирака именујући при томе чланове рачунских операција.- Самостално и тачно примењује везу сабирања и одузимања у скупу бројева до 100 именујући при томе чланове рачунских операција ради лакшег и бржег рачунања.- Самостално и тачно одређује непознати сабирак, умањеник и умањилац и објашњава поступак израчунавања.- Самостално и тачно решава сложене текстуалне задатке са две операције и објашњава поступак и проверава тачност решења.- Самостално и тачно решава једначином сложене текстуалне задатке и проверава тачност решења.- Самостално и тачно аутоматизовано множи и дели у свакодневной примени.- Самостално и тачно примењује везу можења и дељења именујући при томе чланове рачунских операција.- Самостално и тачно решава једначине са две рачунске операције и објашњава поступак.- Самостално и тачно решава сложене текстуалне задатке са две операције и објашњава поступак и проверава тачност решења.- Самостално и тачно решава проблемске задатке на више начина и објашњава своје приступе решавању.- Самостално и тачно изражава одређену суму новца преко различитих апоена.- Самостално и тачно записује и чита бројеве римским цифрама и објашњава систем писања бројева римским цифрама.- Самостално и тачно приказује мањи број података у

<ul style="list-style-type: none"> - Одређује непознати чинилац, дељеник и делилац уз сталну помоћ. - Решава једноставне текстуалне задатке уз мању несигурност и сталну помоћ. - Именује новчанице и уз помоћ зна да изрази суму преко различитих апоена. - Уз помоћ чита и записује бројеве римским цифрама. - Уз велику помоћ приказује мањи број података у таблици и стубичастим дијаграмом. - Уз велику помоћ уочава правило и одређује следећи члан започетог низа. 	<ul style="list-style-type: none"> оквиру таблице множења без потпуне аутоматизације, уз повремене грешке које исправља самостално. -Примењује везу множења и дељења уз повремену помоћ, не именујући при томе чланове рачунских операција. -Одређује непознати чинилац, дељеник и делилац, али не објашњава поступак. - Решава текстуалне задатке, уз несигурност и повремену помоћ, али најчешће разуме и може самостално да постави задатак. - Именује новчанице, али греша и сам се исправља када изражава суму преко различитих апоена. - Чита и записује бројеве римским цифрама, понекад греша. - Приказује мањи број података у таблици и стубичастим дијаграмом, али понекад се деси грешка. - Најчешће самостално уочава правило и 	<ul style="list-style-type: none"> понекад сложене текстуалне задатке и зна да самостално и понекад уз мањи подстицај објасни поступак. - Самостално и тачно одређује непознати чинилац, дељеник и делилац и објашњава поступак. - Самостално множи и дели аутоматизовано у оквиру таблице множења. - Самостално примењује везу множења и дељења именујући при томе чланове рачунских операција. - Самостално и тачно решава текстуалне задатке уз помоћ и подстицај код сложених задатака. - Зна да изрази одређену суму новца преко различитих апоена, али је несигуран. - Самостално и тачно чита и записује бројеве римским цифрама. - Самостално приказује мањи број података у таблици и стубичастим 	<ul style="list-style-type: none"> таблици и стубичастим дијаграмом и зна да прочита податке из дијаграма и на основу тих података реши задатак и провери тачност решења. - Самостално закључује на основу датих података, уочава правило и одређује следећи члан започетог низа, објашњава правило.
--	--	--	--

	одређује следећи члан започетог низа.	дијаграмом и зна да прочита податке из дијаграма, најчешће зна да реши задатак на основу тих података. - Самостално уочава правило и одређује следећи члан започетог низа.	
--	---------------------------------------	---	--

Тема: ГЕОМЕТРИЈА

Исходи:

На крају разреда ученик ће бити у стању да:

- разликује дуж, полуправу и праву;
- одреди дужину изломљене линије (графички и рачунски);
- одреди обим геометријске фигуре;
- нацрта правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрежи и тачкастој мрежи;
- уочи подударне фигуре на датом цртежу;
- уочи симетричне фигуре;
- допуни дати цртеж тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву.

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
<p>-Разликуједуж, полуправу и праву и уз помоћ их црта. - Уз помоћ мери дужину дужи. - Именује геометријска тела (лопта, ваљак, купа, пирамида, квадар и коцка) - Именује геометријске облике у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник и тачку). - Именује и разликује отворену изатворену изломљену и криву линију. - Уз велику помоћ одређује дужину изломљене линије</p>	<p>- Разликује дуж, полуправу и праву и понекад прецизно их црта. - Самостално мери дужину дужи, али понекад греши. - Именује и црта геометријска тела (лопта, ваљак, купа, пирамида, квадар и коцка) - Именује и црта геометријске облике у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник</p>	<p>- Црта и обележава дуж (када је дата дужина), праву и полуправу. - Самостално и тачно мери дужину дужи, понекад погрешно у изражавању различитим јединицама мере за дужину. - Именује и самостално црта геометријска тела (лопта, ваљак, купа, пирамида, квадар и коцка) - Именује и самостално црта геометријске облике у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник и тачку).</p>	<p>- Самостално црта и обележава дуж , праву и полуправу. - Самостално и тачно мери дужину дужи, и изражава је различитим јединицама мере за дужину. - Самостално и тачно одређује дужину изломљене линије графички и рачунски, - Самостално и тачно израчунава обим када су дужине страница изражене различитим јединицама мере или сам мери дужине страница и рачуна обим. - Уочава симетричне фигуре и самостално и прецизно допуњава дати цртеж тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву. - Уочава међусобне односе геометријских објеката у равни и самостално их црта на основу</p>

<p>графички и рачунски.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Зна да обим представља збир дужина страница фигуре, али му је потребна помоћ у израчунавању. - Уз помоћ црта правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрежи и тачкастој мрежи. - Уочава подударне фигуре на датом цртежу, али често греша и потребана му је помоћ. - Уочава симетричне фигуре и често неправилно (потребна му је већа помоћ) допуњава дати цртеж тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву. - Уз помоћ користи геометријски прибор. 	<p>и тачку).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Зна да одреди дужину изломљене линије графички и рачунски, али повремено греша. - Зна да обим представља збир дужина страница фигуре, самостално израчунава обим када су дужине страница изражене истом јединицом мере уз повремене грешке. - Самостално, али непрецизно црта правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрежи и тачкастој мрежи. - Самостално уочава подударне фигуре на датом цртежу. - Уочава симетричне фигуре, уз повремену помоћ допуњава дати цртеж тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву. - Самостално, али непрецизно користи геометриски прибор. 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостално одређује дужину изломљене линије графички и рачунски. - Самостално израчунава обим када су дужине страница изражене истом јединицом мере. - Самостално црта правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрежи и тачкастој мрежи. - Уочава симетричне фигуре и самостално допуњава дати цртеж, тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву, али није прецизан. - Уочава међусобне односе геометријских објеката у равни и црта их на основу захтева датих у текстуалном задатку повремено тражећи помоћ. - Самостално користи геометриски прибор. 	<p>захтева датих у текстуалном задатку.</p>
---	--	---	---

Тема: **МЕРЕЊЕ И МЕРЕ**

Исходи:

На крају разреда ученик ће бити у стању да:

- изрази дужину у различитим јединицама за мерење дужине;

- измери дужину дужи и нацрта дуж дате дужине;
- чита и запише време са часовника;
- користи јединице за време у једноставним ситуацијама.

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
<ul style="list-style-type: none"> - Зна јединице за мерење дужине и претвара их уз већу помоћ. - Уз помоћ мери дужину дате дужи и црта дуж одређене дужине. - Уз већу помоћ користи прибор за мерење дужине. - Разликује врсте часовника. - Зна да прочита време на дигиталном часовнику. - Уз помоћ зна да наброји јединице за мерење времена. - Зна који је дан данас, који је био јуче и који ће бити сутра, зана који је сада месец. - Самостално набраја годишња доба. - Зна колико месеци траје једна година и зна да наброји дане у недељи и месеце у години. 	<ul style="list-style-type: none"> - Зна јединице за мерење дужине и претвара их уз повремену помоћ. - Мери дужину дате дужи и и црта дуж одређене дужине, али је повремено непрецизан. - Самостално користи прибор за мерење дужине. - Зна да прочита време на дигиталном часовнику и уз помоћ чита време на часовнику са казалькама. - Набраја јединице за мерење времена и зна колико минута има час, колико часова траје дан, колико дана и недеља има у години, самостално набраја месеце у години, али му је потребна помоћ у примени. - Самостално и тачно бележи датум. - Самостално чита календар. 	<ul style="list-style-type: none"> - Зна јединице за мерење дужине и самостално их претвара. - Самостално мери дужину дате дужи и црта дуж одређене дужине, али је понекад непрецизан. - Зна самостално да прочита и запише време на часовнику, али понекад погрешно. - Набраја јединице за мерење времена и зна колико минута има час, колико часова траје дан, колико дана и недеља има у години, самостално набраја месеце и колико који месец има дана. - Самостално уз мање грешке претвара јединице за мерење времена. - Уз мању помоћ зна да именује који месеци припадају ком годишњем добу. 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостално мери дужину дате дужи и црта дуж одређене дужине. - Зна самостално и тачно да прочита и запише време на било ком часовнику. - Добро познаје јединице за мерење времена и самостално и тачно то знање примењује у свакодневном животу. - Самостално и тачно именује који месец припада ком годишњем добу.

Критеријуми оцењивања у настави Српског језика

Учитељи: Ненад Алексић, Гордана Јеличић, Здравка Стојановић, Славица Мићановић, Јелица Цвејић, Десанка Глушчевић, Нада Давидовић, Слободан Богдановић, Светлана Глигорић, Нада Стајић.

Разред: II

Тема: УЧЕЊЕ ДРУГОГ ПИСМА

Исходи:

На крају разреда ученик ће бити у стању да:

- влада основном техником читања и писања латиничког текста;

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
- Разликује ћирилицу од латинице; може да запише речи латиницом; уме да уз помоћ запише краће реченице; слова обликује неправилно, често мешајући писма; - чита споро и често греша;	- Записује реченице, преписујући текст написан ћирилицом; често слова обликује нечитко; чита споро уз грешке; самостално латиницом записује реченице.	- Самостално чита и пише латиницом уз мање грешке.	- Користи латиницу исто као што користи ћирилицу; потпуно и самостално користи оба писма.

Тема: КЊИЖЕВНОСТ

Исходи:

На крају разреда ученик ће бити у стању да:

- пронађе експлицитно исказане информације у једноставном тексту (линеарном и нелинеарном);
- разликује књижевне врсте: песму, причу, басну, бајку, драмски текст;
- одреди главни догађај, време и место дешавања у прочитаном тексту;
- одреди редослед догађаја у тексту;
- уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине;
- разликује стих и строфу;
- уочи стихове који се римују;
- објасни значење пословице и поуке коју уочава у басни;
- чита текст поштујући интонацију реченице/стиха;
- изражајно рецитије песму;
- изводи драмске текстове;

• износи своје мишљење о тексту;			
Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
<p>-Препознаје делове песме: строфа и стих,уз помоћ;</p> <p>-Повезује догађаје у причи уз помоћ;</p> <p>-Препознаје главне и споредне ликове; наводи ликове у причи; примећујући основне особине ликова уз помоћ;</p> <p>-Уз помоћ разликује бајку, драмски текст, басну, причу и роман;</p> <p>- Углавном научи песму и уз помоћ је рецитије;</p> <p>- Уз помоћ и подстицај може да изведе једноставану улогу у драмском тексту;</p> <p>-Уз помоћ може да издвоји очигледну и јасну поуку басне; уме да препозна пословицу.</p>	<p>-Препознаје делове песме: строфа и стих,уз помоћ, препознаје песничке слике уз подстицај;</p> <p>- Препознаје догађаје у причи и повезује их уз подстицај;</p> <p>- Разврстава ликове на главне и споредне и препознаје основне особине ликова уз подстицај;</p> <p>-Разликује бајку, драмски текст, басну, причу и роман;</p> <p>-Рецитије песму уз мањи подстицај;</p> <p>-Уз мањи подстицај може да изведе једноставнију улогу у драмском тексту;</p> <p>-Уз подстицај издваја очигледну и јасну поуку басне;</p> <p>може да препозна пословицу.</p>	<p>- Разликује делове песме: строфа и стих , Изражава доживљај песме те издваја песничке слике;</p> <p>-Уочава временску повезаност догађаја у причи и наводи правилан редослед радње;</p> <p>-Издваја главне и споредне ликове; објашњава основне особине;</p> <p>- Уме да опише главне карактеристике књижевне врсте;</p> <p>-Изражајно рецитије песму;</p> <p>- Самостално изводи улоге у драмском тексту;</p> <p>-Самостално издваја поуку у басни, уме да објасни неке пословице.</p>	<p>- Самостално разликује делове песме:</p> <p>- Изражава доживљај песме и песничке слике уз давање примера;</p> <p>- Објашњава узрочно-последичну временску повезаност догађаја у причи и износи правилан редослед радње;</p> <p>- Разликује главне и споредне ликове и упоређује их; објашњава особине ликова и наводи примере;</p> <p>-Самостално описује главне карактеристике књижевне врсте дајући примере;</p> <p>- Самостално и изражајно рецитије доноси доживљај песме слушаоцу;</p> <p>- Самостално и изражајно изводи улоге у драмском тексту;</p> <p>- Самостално издваја поуке у басни, самостално објашња пословице.</p>
Тема: ЈЕЗИК			
<i>Исходи:</i>			
На крају разреда ученик ће бити у стању да:			
<ul style="list-style-type: none"> • разликује глас и слог и препозна самогласнике и сугласнике; • разликује врсте речи у типичним случајевима; 			

- одређује основне граматичке категорије именица и глагола;
- разликује реченице по облику и значењу;
- поштује и примењује основна правописна правила.

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
<p>- Препознаје именице и глаголе помоћ;</p> <p>- Уз помоћ разликује реченице по облику и значењу;</p> <p>-Уз помоћ препознаје и разликује глас и слово;</p> <p>-Раставља речи на крају реда користећи цртицу уз помоћ;</p> <p>-Углавном правилно изговара речцу ли, грешу у записивању упитних реченица;</p> <p>- Углавном правилно изговара речцу не , грешу у записивању;</p> <p>-- Примењује претходно научена правописна правила уз помоћ;</p> <p>- Пише вишечлана географска имена, често грешу;</p> <p>-Препознаје велико почетно слово у називима улица, тргова и градова, пише само уз помоћ.</p> <p>- Изговара и пише гласове <i>ч, ћ, ђ, њ</i></p>	<p>- Препознаје једноставне примере именица и глагола у говорној и писаној комуникацији;</p> <p>-Разликује реченице по облику и значењу у једноставним примерима;</p> <p>- Разликује глас и слово;</p> <p>-Раставља речи на крају реда користећи цртицу, често грешу;</p> <p>-- Правилно изговара речцу ли, понекад грешу у записивању упитних реченица;</p> <p>-Углавном правилно изговара речцу не, понекад грешу у записивању;</p> <p>-- Примењује претходно научена правописна правила узмању помоћ;</p> <p>- Пише вишечлана географска имена уз више грешака;</p> <p>-Препознаје велико почетно слово у називима улица, тргова и градова, пише уз више грешака;</p> <p>- Изговара и пише</p>	<p>- Препознаје и разликује именицу и глагол као врсту речи међу другим речима у говорној и писаној комуникацији уз подстицај;</p> <p>-Разликује реченице по облику и значењу и даје једноставне примере;</p> <p>- Разликује глас, слово , самогласнике и сугласнике -понекад грешу;</p> <p>- Раставља речи на крају реда користећи цртицу уз понеку грешку;</p> <p>-Правилно изговара и записује речцу ли у упитним реченицама;</p> <p>-Правилно изговара и записује речцу не у одричним реченицама;</p> <p>-Разуме и примењује претходно знања и вештине;</p> <p>- Пише вишечлана географска имена узмање грешака;</p> <p>-Примењује научена</p>	<p>- Разликује именицу и глагол као врсту речи међу другим речима у говорној и писаној комуникацији;</p> <p>-Разликује реченице по облику и значењу и даје сопствене примере;</p> <p>-Разликује глас, слово, самогласнике и сугласнике;</p> <p>-Примењује правило растављања речи на крају реда користећи цртицу даје примере;</p> <p>- Правилно изговара и самостално записује речцу ли и даје примере;</p> <p>-Правилно изговара и записује речцу не у одричним реченицама и примењује научено у сопственим примерима;</p> <p>-Самостално повезује и примењује претходно знања;</p> <p>-Примењује научено о писању вишечланих географских имена;</p> <p>-Разуме и примењује научена правописна правила о писању имена, назива градова, села, улица и тргова;</p> <p>-Примењује научено о писању гласова <i>ч, ћ, ђ</i> и <i>њ</i> у речима и реченицама.</p>

речима уз веће грешке.	гласове <i>ч, ћ, њ, њу</i> речима уз грешке.	правописна правила о писању имена, назива градова, села, улица и тргова уз мање грешке; - Изговара и пише гласове <i>ч, ћ, њ, њу</i> речима уз понеку грешку.	
------------------------	---	--	--

Тема: ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА

Исходи:

На крају разреда ученик ће бити у стању да:

- користи различите облике усменог и писменог изражавања препричавање, причање, описивање;
- правилно састави дужу и потпуну реченицу и
- споји више реченица у краћу целину;
- учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника;
- разликује основне делове текста (наслов, пасус, име аутора, садржај);
- изражајно чита ћирилички текст.

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
<p>- Разговара и слуша саговорника у разговору уз помоћ;</p> <p>- Уз помоћ саставља једноставну реченицу, често грешки;</p> <p>- Обликује кратку причу уз подстицај и помоћ;</p> <p>- Запажа појединости у посматрању уз помоћ, описује лик/предмет према плану;</p> <p>- Извештава о обављеном задатку или о ономе који ће се тек обавити не поштујући хронолошки редослед догађаја;</p> <p>- Уз помоћ разликује основне делове текста (наслов, пасус, име</p>	<p>- Поставља и одговара на питања уз помоћ;</p> <p>- Може уз подстицај да састави реченицу, уз мање правописне грешке;</p> <p>-- Обликује кратку причу према плану;</p> <p>-- Запажа појединости у посматрању и уз подстицај, описује лик/предмет према плану ;</p> <p>- Извештава о обављеном задатку или о ономе који ће се тек обавити уз одступања у хронолошком редоследу догађаја;</p> <p>- Разликује основне делове текста (наслов,</p>	<p>- Уљудно разговара и слуша саговорника;</p> <p>- Самостално поставља и одговара на питања;</p> <p>- Самостално саставља реченице уз поштовање већине правописних правила;</p> <p>- Самостално обликује кратку причу према плану;</p> <p>- Запажа појединости у посматрању, непотпуно описује лик/предмет према плану;</p> <p>- Извештава о обављеном задатку или</p>	<p>- Самостално уљудно разговара и слуша саговорника;</p> <p>- Самостално поставља сложенија питања и даје одговоре на сложена питања, у складу са узрастом;</p> <p>- Самостално саставља сложеније реченице поштујући правописна првила;</p> <p>- Самостално обликује причу уз поштовање језичких и правописних правила;</p> <p>- Самостално запажа појединости у посматрању и описује лик/предмет према плану описа логички повезаним реченицама;</p> <p>-- Самостално извештава о обављеном задатку или о ономе који ће се тек обавити држећи се хронолошког редоследа догађаја;</p> <p>- Самостално разликује основне делове текста уз навођење примера;</p> <p>- Гласно и изражајно чита текстове, поштујући интерпункцију и доживљај текста; разуме прочитано;</p>

аутора, садржај); -Чита споро и без поштовања интерпункције, често греши; уз помоћ разуме прочитано;	пасус, име аутора, садржај), често греши; - Гласно читатекст уз грешке, не обраћа пажњу на знаке интерпункције; углавном разуме прочитано.	о ономе који ће се тек обавити уз мања одступања у хронолошком редоследу догађаја; -Самостално разликује основне делове текста; - Гласно чита текстове уз понеку грешку, потребно му је скренути пажњу на интонацију и доживљај текста; разуме прочитано.	
---	---	---	--

Критеријуми оцењивања у настави Света око нас

Учитељи: Ненад Алексић, Гордана Јеличић, Здравка Стојановић, Славица Мићановић, Јелица Цвејић, Десанка Глушчевић, Нада Давидовић, Слободан Богдановић, Светлана Глигорић, Нада Стајић.

Разред: II

Тема: **ДРУГИ И ЈА**

Исходи:

На крају разреда ученик ће бити у стању да:

- оствари права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада;
- прихвати последице када прекрши правила понашања;
- се понаша тако да уважава различитости других људи;
- сарађује са другима у групи на заједничким активностима;
- препозна грб, заставу и химну Републике Србије и примерено се понаша према симболима;
- идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима;
- разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота;
- повеже личну хигијену, боравак у природи, физичку активност и разноврсну исхрану са очувањем здравља;
- повеже резултате рада са уложеним трудом;
- одржава личну хигијену- руку, зуба и чулних органа.

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
<p>- Препознаје пристојно понашање у школи и ван ње, али га се не придржава.</p> <p>- Препознаје мирно решавање сукоба уз помоћ.</p> <p>- Препознаје важност међусобног помагања и уважавања.</p> <p>- Препознаје права и именује дужности уз помоћ.</p> <p>- Препознаје грб, заставу и химну Републике Србије и примерено се понаша према симболима;</p> <p>- разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота.</p>	<p>- Примењује пристојно понашање у школи и ван ње уз честа одступања.</p> <p>- Примењује мирно решавање сукоба уз подстицај.</p> <p>- Примењује међусобно помагање и уважавање уз подстицај.</p> <p>- Именује права и дужности уз подстицај.</p> <p>- Именује химну, грб и заставу Републике Србије и примерено се понаша према симболима.</p>	<p>- Примењује пристојно понашање у школи и ван ње уз мања одступања.</p> <p>- Примењује мирно решавање сукоба уз мања одступања.</p> <p>- Примењује међусобно помагање и уважавање уз мања одступања.</p> <p>- Објашњава права и дужности.</p>	<p>- Примењује пристојно понашање у школи и ван ње.</p> <p>- Предлаже начине мирног решавања сукоба.</p> <p>- Примењује и предлаже међусобно помагање, уважава друге.</p> <p>- Објашњава права и дужности, даје примере.</p> <p>- Повезује личну хигијену, боравак у природи, физичку активност и разноврсну исхрану са очувањем здравља.</p>

Тема: **КУЛТУРА ЖИВЉЕЊА**

Исходи:

На крају разреда ученик ће бити у стању да:

- одреди тип насеља на основу његових карактеристика;
- оствари права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада;
- идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима;
- сарађује са другима у групи на заједничким активностима;
- се понаша тако да уважава различитости других људи;
- примени правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином;
- именује занимања људи у свом насељу са околином;
- пронађе тражени објекат у насељу помоћу адресе/карактеристичних објеката;
- разликује облике рељефа у свом насељу и околини;
- разликује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини.

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
<p>-Препознаје појам насеља уз помоћ; - Разкикује село од града уз помоћ; -Препознаје значајне грађевине у близини школе уз помоћ; - Препознаје права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада уз помоћ; -Разликује врсте саобраћаја уз помоћ; - Препознаје правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином уз помоћ; - Именује занимања људи у свом насељу са околином уз помоћ; - Разликује облике рељефа у свом насељу и околини уз помоћ; - Разликује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини уз помоћ.</p>	<p>- Препознаје појам насеља уз подстицај; - Разликује село од града уз подстицај; -Препознаје значајне грађевине у близини школе уз подстицај; - Препознаје права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада уз подстицај; -Разликује врсте саобраћаја уз подстицај; - Препознаје правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином уз подстицај; - Именује занимања људи у свом насељу са околином уз подстицај; - Разликује облике рељефа у свом насељу и околини уз подстицај; - Разликује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини уз подстицај.</p>	<p>- Зна појам насеља; - Разликује село од града; -Препознаје значајне грађевине у близини школе; - Препознаје права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада уз мања одступања; -Разликује врсте саобраћаја; - Препознаје правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином; - Именује занимања људи у свом насељу са околином; - Разликује облике рељефа у свом насељу и околини; - Разликује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини.</p>	<p>-Користи појам насеља у свакодневном животу; -Наводи и описује значајне грађевине у близини школе; - Објашњава права и обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада и даје примере из свакодневног живота; -Разликује врсте саобраћаја; - Примењује правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином; - Наводи примере из окружења и описује занимања људи у свом насељу са околином; - Именује облике рељефа у свом насељу и околини; - Именује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини.</p>

Тема: **КРЕТАЊЕ И ОРИЈЕНТАЦИЈА У ВРЕМЕНУ**

Исходи:

На крају разреда ученик ће бити у стању да:

- одабере начин кретања тела , узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће;
- понаша се тако да уважава различитости својих вршњака и других људи;

- сарађује са другима у групи на заједничким активностима;
- наводи примере различитих облика кретања у окружењу;
- измери растојање које тело пређе током свог кретања;
- одреди време помоћу часовника и календара користећи временске одреднице: сат, дан, седмицу, месец, годину;
- забележи и прочита податке из личног живота помоћу ленте времена;
- повеже резултате рада са уложеним трудом;
- изведе једноставне огледе пратећи упутства.

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
<p>- Уме да одабере начин кретања тела, узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће, уз помоћ;</p> <p>- Наводи примере различитих облика кретања у окружењу уз помоћ;</p> <p>- Мери растојање које тело пређе током свог кретања уз помоћ;</p> <p>- Препознаје јединице за мерење времена;</p> <p>-Именује месеце у години уз помоћ;</p> <p>-Одређује број дана у месецу помоћу календара, чита календар и пише датум уз помоћ,</p> <p>-Гледа у сат уз помоћ.</p>	<p>-Уме да одабере начин кретања тела, узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће уз подстицај;</p> <p>- Наводи примере различитих облика кретања у окружењу уз подстицај;</p> <p>- Мери растојање које тело пређе током свог кретања уз подстицај;</p> <p>- Препознаје јединице за мерење времена;</p> <p>-Именује месеце у години уз подстицај;</p> <p>-Одређује број дана у месецу помоћу календара, чита календар и пише датум уз подстицај,</p> <p>-Гледа у сат уз подстицај.</p>	<p>-Уме да одабере начин кретања тела, узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће уз мања одступања;</p> <p>- Наводи примере различитих облика кретања у окружењу уз мања одступања;</p> <p>- Мери растојање које тело пређе током свог кретања уз мања одступања;</p> <p>- Препознаје јединице за мерење времена</p> <p>-Именује месеце у години;</p> <p>-Одређује број дана у месецу помоћу календара, чита календар и пише датум;</p> <p>-Гледа у сат.</p>	<p>-Примењује, наводи примере и објашњава кретање тела, узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће.</p> <p>-Самостално изводи једноставне огледе пратећи упутства;</p> <p>-Примењује орјентацију у времену.</p>

Тема: **РАЗНОВРСНОСТ ПРИРОДЕ**

Исходи:

На крају разреда ученик ће бити у стању да:

- идентификује заједничке особине живих бића на примерима из окружења;
- сарађује са другима у групи на заједничким активностима;

- препозна примере повезаности живих бића са условима живота;
- разврста животиње из окружења на основу начина живота и начина исхране;
- изведе једноставне огледе пратећи упутства;
- разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла;
- повеже делове тела живих бића са њиховом улогом/ улогама;
- негује и својим понашањем не угрожава биљке и животиње у окружењу;
- наведе примере који показују значај биљака и животиња за човека;
- повеже резултате рада са уложеним трудом;
- повеже промене у природи и активности људи са годишњим добима;
- безбедно поступа пре и током временских непогода;
- штедљиво троши производе које користи у свакодневним ситуацијама;
- разврста отпад на предвиђена места;
- понаша се тако да уважава различитости других људи.

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
<p>-Идентификује заједничке особине живих бића на примерима из окружења уз помоћ;</p> <p>-Разврста животиње из окружења на основу начина живота и начина исхране уз помоћ;</p> <p>-Разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла уз помоћ.</p>	<p>-Идентификује заједничке особине живих бића на примерима из окружења уз подстицај;</p> <p>-Разврста животиње из окружења на основу начина живота и начина исхране уз подстицај;</p> <p>-Разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла уз подстицај;</p> <p>-Препозна примере повезаности живих бића са условима живота уз подстицај.</p>	<p>-Идентификује заједничке особине живих бића на примерима из окружења уз мања одступања;</p> <p>-Разврста животиње из окружења на основу начина живота и начина исхране уз мања одступања;</p> <p>-Разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла уз мања одступања;</p> <p>-Препозна примере повезаности живих бића са условима живота уз мања одступања;</p> <p>-Повеже делове тела живих бића са њиховом улогом/ улогама уз мања одступања.</p>	<p>-Идентификује заједничке особине живих бића на примерима из окружења;</p> <p>- Разврста животиње из окружења на основу начина живота и начина исхране;</p> <p>- Разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла;</p> <p>-Препозна примере повезаности живих бића са условима живота;</p> <p>- Повеже делове тела живих бића са њиховом улогом/ улогама;</p> <p>- Изведе једноставне огледе пратећи упутства;</p> <p>-Наведе примере који показују значај биљака и животиња за човека;</p> <p>- Повеже промене у природи и активности људи са годишњим добима;</p>
<p>Тема: ЧОВЕК СТВАРА</p>			

Исходи:

На крају разреда ученик ће бити у стању да:

- сарађује са другима у групи на заједничким активностима;
- одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета;
- истезањем, савијањем и сабијањем одреди својства материјала;
- повеже резултате рада са уложеним трудом;
- штедљиво троши производе које користи у свакодневним ситуацијама;
- пронађе нову намену коришћеним предметима;
- разврста отпад на предвиђена места.

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
-Препознаје различите врсте материјала уз помоћ; - одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета уз помоћ; -препознаје природне и вештачке материјале уз помоћ; - разврстава отпад на предвиђена места уз помоћ.	-Препознаје различите врсте материјала уз подстицај; - одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета уз подстицај; -разликује природне и вештачке материјале уз подстицај; - разврстава отпад на предвиђена места уз подстицај.	- Зна различите врсте материјала уз мања одступања; -зна да одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета уз мања одступања; -разликује природне и вештачке материјале уз мања одступања; - самостално разврстава отпад на предвиђена места ; -истезањем, савијањем и сабијањем одреди својства материјала.	-Примењује стечена знања о различитим врстама материјала у свакодневном животу; -самостално одабира материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета; -примењује знања о природним и вештачким материјалима; -истезањем, савијањем и сабијањем одреди својства материјала; - штедљиво троши производе које користи у свакодневним ситуацијама; -проналази нову намену коришћеним предметима; - самостално разврстава отпад на предвиђена места ; -изводи једноставне огледе пратећи упутства;

Критеријуми оцењивања у настави Ликовне културе

Учитељи: Ненад Алексић, Гордана Јеличић, Здравка Стојановић, Славица Мићановић, Јелица Цвејић, Десанка Глушчевић, Нада Давидовић, Слободан Богдановић, Светлана Глигорић, Нада Стајић.

Разред: II

Тема: **ОБЛИЦИ**

Исходи :

- Користи информације о светлости и одабрана ликовна дела као подстицај за стваралачки рад
- Тумачи једноставне визуелне информације везане за облике које опажа у свакодневном животу.
- Природне облике надограђују, допуњују и на тај начин развијају комбинаторне способности ;
- Користи информације о особинама облика и контрасту у свом стваралачком раду.
- Разматра сам и са другима шта и како је учио и где та знања може применити.
- Изражава своје замисли одабраном ликовном техником.
- Примени стечена знања и доживљена искуства на новим задацима.
- Користи одабране информације као подстицај за стваралачки рад;
- Уочава визуелне супротности у свом окружењу и изрази одабраним материјалом и техникама свој доживљај и замисли.
- Преобликују материјале у занимљиве ликовне целине
- Користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин
- Користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин преобликује, самостално или у сарадњи са другима, материјале и предмете за рециклажу
- Изрази, одабраним материјалом и техникама, своје емоције, машту, сећања и замисли.
- Преобликује, самостално или у сарадњи са другима, материјале и предмете за рециклажу
- Разматра, сам или у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити.
- Повезује уметничко занимање и одговарајуће продукте.

Тема : **ПРОСТОР**

Исходи:

- Повезује и примењује стечена знања из различитих области, да уређује простор у коме живи и да води рачуна о њему.
- Повезује уметничко занимање сценографа, костимографа, и одговарајуће продукте.
- Изражава говором, мимиком, и телом различита расположења, покрете и дешавања;
- Упоредује свој и туђ естетски доживљај простора, изрази, одабраним материјалом и техникама замисли;

Тема : **СПОРАЗУМЕВАЊЕ**

Исходи:

- Тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу и користи их као подстицај за стваралачки рад
- користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин изрази, одабраним материјалом и техникама тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу
- користи информације и одабрана ликовна дела као подстицај за стваралачки рад;
- тумачи једноставне визуелне информације
- користи материјал и прибор на безбедан, одговоран и креативан начин;

- изрази, одабраним материјалом и техникама, своје емоције, машту, сећања и замисли

Тема: **ЛИКОВНЕ ИГРЕ**

Исходи:

- изрази бојом, одабраним материјалом и техникама, своје емоције, машту, осећања и замисли
- вајањем у глини изрази своје емоције, машту, осећања и замисли
- користи информације као подстицај за стваралачки рад;
- разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
<p>Тема: Облици</p> <p>-Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад.</p>	<p>-Ученик уз подстицај уочава и представља облике у простору.</p>	<p>- Самостално уочава и представља облике у простору; -спретно повезује облике у простору.</p>	<p>-Самостално уочава и представља облике у простору. -Креативно и јединствено ликовно повезује облике у простору.</p>
<p>Тема: Простор</p> <p>-Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад.</p>	<p>-Ученик уз подстицај уређује простор у коме живи, уочава и представља простор, облике и дешавања у њему.</p>	<p>-Самостално уређује простор у коме живи и води рачуна о њему; -Повезује уметничко занимање сценографа, костимографа и одговарајуће продукте; -спретно приказује свој доживљај простора.</p>	<p>-Самостално уређује простор у коме живи и води рачуна о њему; Повезује уметничко занимање сценографа, костимографа, и одговарајуће продукте. - Креативно и јединствено приказује свој доживљај простора.</p>
<p>Тема: Споразумевање</p> <p>-Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад.</p>	<p>-Тумачи уз подстицај једноставне визуелне информације.</p>	<p>-Самостално користи једноставне визуелне информације као подстицај за стваралачки рад.</p>	<p>-Самостално користи једноставне визуелне информације као подстицај за стваралачки рад, приказујући свој доживљај креативно и јединствено.</p>
<p>Тема: Ликовне игре</p> <p>-Редовно доноси прибор и заинтересован је за рад.</p>	<p>-Ученик уз подстицај изражава своје емоције и замисли користећи информације и различите материјале и технике.</p>	<p>-Самостално и спретно изражава своје емоције машту, осећања и замисли користећи различите материјале и технике примењујући стечено знање.</p>	<p>-Самостално, креативно и јединствено изражава своје емоције, машту, осећања и замисли користећи различите материјале и технике примењујући стечено знање.</p>

Критеријуми оцењивања у настави Физичког и здравственог васпитања

Учитељи: Ненад Алексић, Гордана Јеличић, Здравка Стојановић, Славица Мићановић, Јелица Цвејић, Десанка Глушчевић, Нада Давидовић, Слободан Богдановић, Светлана Глигорић, Нада Стајић.

Разред: II

Тема: **ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ**

Исходи:

На крају разреда ученик ће бити у стању да:

- примени једноставне двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања);
- правилнодише токомвежбања;
- разликује правилно од неправилног држања тела;
- успостави правилно држање тела;

Довољан (2)

Добар (3)

Врло добар (4)

Одличан (5)

Тема: **МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ**

Исходи:

На крају разреда ученик ће бити у стању да:

- правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања;
- комбинује и користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу;
- одржава равнотежу у различитим кретањима;
- изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу;
- изведе дечји и народни плес;

Довољан (2)

Добар (3)

Врло добар (4)

Одличан (5)

- Правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз помоћ;
-Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз помоћ;
- Одржава равнотежу у

- Правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз подстицај;
-Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз подстицај;
- Одржава равнотежу у различитим кретањима;
- Изводи кретања,

- Правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања уз мања одступања;
-Користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу уз мања одступања;
- Одржава равнотежу у различитим кретањима;
- Изводи кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу уз мања одступања;

-Поседује позитивно искуство успешности кроз овладавање правила елементарних и штафетних игара
-Спретно учествује у елементарним и штафетним играма
-Покретом изражава своје емоције и искуства, покрет усклађује са музиком
-Вешто изводи сложеније форме природних облика кретања.

различитим кретањима; - Изводи кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу уз помоћ; - Изводидечји и народни плес уз помоћ.	вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу уз подстицај; - Изводидечји и народни плес уз подстицај.	- Изводе дечји и народни плес уз мања одступања.	
---	--	--	--

Тема: ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА

Исходи:

На крају разреда ученик ће бити у стању да:

- користи основну терминологију вежбања;
- поштује правила понашања у и на просторима за вежбање;
- поштује мере безбедности током вежбања;
- одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање;
- поштује правила игре;
- навија и бодри учеснике у игри на начин који никога не вређа;
- прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења;
- уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања;
- уочава улогу делова тела у вежбању;
- уочи промене у расту код себе и други;
- препозна сопствено болесно стање и не вежба када је болестан;
- примењује здравствено - хигијенске мере пре, у току и након вежбања;
- одржава личну хигијену;
- учествује у одржавању простора у коме живи и борави;
- наведе врсте намирница у исхрани;
- препознаје везу вежбања и уноса воде;
- повеже ходање и трчање са позитивним утицајем на здравље;
- препозна лепоту покрета у вежбању;
- се придржава правила вежбања;
- вреднује успех у вежбању;

Довољан (2)	Добар (3)	врло добар (4)	Одличан (5)
- Користи основну терминологију вежбања уз помоћ;	- Користи основну терминологију вежбања уз	- Користи основну терминологију вежбања уз	- Користи основну терминологију вежбања - Повезује ходање и

<ul style="list-style-type: none"> – Поштује правила понашања у и на просторима за вежбање; – Поштује мере безбедности током вежбања; - Одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање; - Поштује правила игре; - Навија и бодри учеснике у игри на начин који никога не вређа; - Уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања; 	<p>подстицај;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уочава улогу делова тела у вежбању; - Уочи промене у расту код себе и других. 	<p>мања одступања;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Препознаје везу вежбања и уноса воде; - Наведе врсте намирница у исхрани. 	<p>трчање са позитивним утицајем на здравље;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Препознаје лепоту покрета у вежбању; – Придржава се правила вежбања; – Вреднује успех у вежбању.
--	--	---	---

Критеријуми оцењивања у настави Музичке културе

Учитељи: Ненад Алексић, Гордана Јеличић, Здравка Стојановић, Славица Мићановић, Јелица Цвејић, Десанка Глушчевић, Нада Давидовић, Слободан Богдановић, Светлана Глигорић, Нада Стајић.

Разред: II

Тема: СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ

Исходи:

- објасни својим речима утиске о слушаном делу, особине тона, доживљај прегласне музике и њеног утицаја на тело;
- разликује различите инструменте по боји звука и изражајним могућностима;
- издвоји основне музичке изражајне елементе;
- препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу;
- повезује карактер дела са изражајним музичким елементима и инструментима;

Тема: ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ

Исходи:

- изговара бројалице у ритму, уз покрет;
 - пева по слуху песме различитог садржаја и расположења;
 - изводи уз покрет музичке и традиционалне игре;
 - примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању;
 - свира по слуху ритмичку пратњу уз бројалице и песме, једноставне аранжмане, свирачке деонице у музичким играма;
 - повезује почетне тонове песама модела и једноставних наменских песама са бојама;
- повезује ритам са графичким приказом;
- објашњава својим речима доживљај свог и туђег извођења;

– учествује у школским приредбама и манифестацијама;

Тема: **МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО**

Исходи:

- направи дечје ритмичке инструменте;
- осмисли покрете уз музику,
- осмисли ритмичку пратњу за бројалице, песме и музичке игре помоћу различитих извора звука;
- осмисли одговор на музичко питање;
- осмисли једноставну мелодију на краћи задати текст;
- према литерарном садржају изабере од понуђених, одговарајући музички садржај;
- поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике;
- користи самостално или уз помоћ одраслих, доступне носиоце звука.

	Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ	Певапесмепослуху, посопственомизбору и изводи бројалице.	Певаједноставн епесме у складу са текстом.	Пева дечије, уметничке и народне песме различитог садржаја и расположења у складу са текстом. Изводи различите покрете на песме које пева и музику коју слуша. Свира пратњузабројалице и песмена дечијим ритмичким инструментима.	Самостално пева дечије, уметничке и народне песме различитог садржаја и расположења у складу са текстом. Креира различите покрете на песме које пева и музику коју слуша. Свира и креира пратњузабројалице и песмена дечијим ритмичким инструментима.
СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ	Препознаје различите тонске боје, гласове и инструменте у одређеним композицијама Препознаје различита темпа (брзо, споро) и динамичке	Препознаје различита темпа и динамику.	Разликује тонске боје (гласове и инструменте). Препознаје слушане композиције.	Самостално изражава свој доживљај музике коју изводи или слуша. Препознаје слушане композиције на основу одломака.

	разлике (гласно, тихо)			
МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТО	Опонаша звукове из непосредне околине спонтаном или договореном импровизацијом	Изводи једноставне ритмичке пратње користећи различите изворе звука, глас, тело. Понавља већ осмишљен покрет.	Изводи ритмичке пратње користећи ритмичке инструменте Самостално креира покрет.	Користи различите изворе звука за креирање једноставних ритмичких и звучних ефеката као пратња за бројалице, песме. Самостално креира кореографију.

Критеријуми оцењивања у настави Дигиталног света

Учитељи: Ненад Алексић, Гордана Јеличић, Здравка Стојановић, Славица Мићановић, Јелица Цвејић, Десанка Глушчевић, Нада Давидовић, Слободан Богдановић, Светлана Глигорић, Нада Стајић.

Разред: II

Исходи су планирани индивидуалним образовним планом

Довољан (2)	Добар (3)	Врло добар (4)	Одличан (5)
Оцену довољан (2) добија ученик који остварује минималан напредак у савладавању захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз значајну помоћ наставника и ангажовање ученика.	Оцену добар (3) добија ученик који остварује напредак у савладавању захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз ангажовање ученика и помоћ наставника.	Оцену врло добар (4) добија ученик који остварује значајан напредак у савладавању захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз висок степен ангажовања	Оцену одличан (5) добија ученик који остварује значајан напредак у савладавању захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз веома висок степен ангажовања

У случају наставе на даљину критеријум оцењивања се мења. У насталим околностима настава поприма другачије облике и захтева већу интерактивност учесника коришћењем електронских медија. Таква реализација наставе захтева и другачије начине оцењивања што значи пре свега померање фокуса са сумативног - на формативно оцењивање. Формативно оцењивање се односи на редовно праћење и процену напредовања у остваривању прописаних исхода, стандарда постигнућа и ангажовања у оквиру обавезног предмета, изборних програма, активности (пројектне наставе и слободних наставних активности) са и без модула, као и праћење владања ученика. У питању су алати за интеракцију, развој квизова и упитника, попут гугл учионице или гугл упитника. На сајту се налазе и алати за сарадњу и дељење, попут виртуелне огласне табле на којој корисници могу да објављују стикере, видео записе и документе, дигитални зид на ком се могу прикупљати мишљења, одговори, сарађивати и радити у групама, мултимедијални интерактивни постери. У зависности од начина рада наставе на даљину учитељ бира алате.

У Шапцу, 2021. година

Актив другог разреда, ОШ „Лаза К. Лазаревић“

УЈЕДНАЧАВАЊЕ КРИТЕРИЈУМА ОЦЕЊИВАЊА СТРУЧНОГ ВЕЋА ТРЕЋЕГ РАЗРЕДА

Критеријуми оцењивања су усклађени Правилником о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању који је објављен у "Службеном гласнику РС", бр. 34/2019 од 17.5.2019. године, ступио је на снагу 25.5.2019, а примењује се почев од школске 2019/2020. године и Анексом I школског програма 2019-2022. год. дел. бр. 505/1 од 27. 6. 2019.

Праћење развоја, напредовања и остварености постигнућа ученика у току школске године обавља се формативним и сумативним оцењивањем.

Ученик се оцењује бројчано из обавезних предмета, у складу са законом и правилником.

Бројчана оцена из обавезних предмета, у току школске године, утврђује се на основу следећих критеријума: **оствареност исхода, самосталност и ангажовање ученика.**

Оцену одличан (5) добија ученик који:

- у потпуности показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама;
 - лако логички повезује чињенице и појмове;
 - самостално изводи закључке који се заснивају на подацима;
 - решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички расуђује;
 - показује изузетну самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања.
- ученик који усмено и писмено оствари све захтеве, тачно и потпуно, добија звездицу (поред петице). Три звездице из једног предмета су још једна петица.

Оцену врло добар (4) добија ученик који:

- у великој мери показује способност примене знања и логички повезује чињенице и појмове;
- самостално изводи закључке који се заснивају на подацима;
- решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у знатној мери критички расуђује;
- показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања.

Оцену добар (3) добија ученик који:

- у довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама;
- у знатној мери логички повезује чињенице и појмове;
- већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме;
- у довољној мери критички расуђује;
- показује делимични степен активности и ангажовања.

Оцену довољан (2) добија ученик који:

- знања која је остварио су на нивоу репродукције, уз минималну примену;
- у мањој мери логички повезује чињенице и појмове и искључиво уз подршку наставника изводи закључке који се заснивају на подацима;
- понекад је самосталан у решавању проблема и у недовољној мери критички расуђује;
- показује мањи степен активности и ангажовања.

Недовољан (1) добија ученик који:

- знања која је остварио нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене;

- не изводи закључке који се заснивају на подацима;
 - критички не расуђује;
 - не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.
 -за недонет домаћи задатак ученик добија минус. Три минуса су јединица.
СТРУЧНО ВЕЋЕ УЧИТЕЉА 3.РАЗРЕДА: Ана Пузић, Марко Андрић, Светлана Петровић, Александра Пантић, Мирјана Торбица, Весна Ђукић, Јелица Цвејић, Ружица Димитријевић и Нада Давидовић.

СРПСКИ ЈЕЗИК:

Тема: Књижевност

Довољан(2)	Добар(3)	Врло добар(4)	Одличан(5)
влада основном техником читања ћириличног и латиничког текста;	влада основном техником читања ћириличног и латиничког текста;	чита текст природно, поштујући интонацију реченице/стиха;	уме да одреди на ком месту у тексту је пауза, место логичког акцента; који део текста треба прочитати брже, а који спорије;
процењује садржај текста на основу задатог критеријума: да ли му се допада, да ли му је занимљив; да ли постоји сличност између ликова и ситуација из текста и особа и ситуација које су му познате; издваја речи које су му непознате(уз помоћ)	процењује садржај текста на основу задатог критеријума: да ли му се допада, да ли му је занимљив; да ли постоји сличност између ликова и ситуација из текста и особа и ситуација које су му познате; издваја речи које су му непознате.	износи свој став о садржају текста и образлаже зашто му се допада/ не допада, због чега му је занимљив/незанимљив; да ли се слаже/не слаже са поступцима ликова;	објашњава и вреднује догађаје и поступке ликова у тексту (нпр. објашњава зашто је лик поступио на одређен начин, или вреднује крај приче у односу на своја предвиђања током читања текста, или износи свој став о догађајима из текста).
разликује књижевноуметнички од информативног текста (уз мању помоћ)	разликује књижевноуметнички од информативног текста;	изводи једноставне закључке на основу текста (предвиђа даљи ток радње, објашњава расплет, уочава међусобну повезаност догађаја, на основу поступака јунака/актера закључује о њиховим особинама, осећањима, намерама и сл.);	објашњава и вреднује догађаје и поступке ликова у тексту (нпр. објашњава зашто је лик поступио на одређен начин, или вреднује крај приче у односу на своја предвиђања током читања текста, или износи свој став о догађајима из текста).

препознаје књижевне врсте поезије, прозе и драме; препознаје књижевне врсте (бајку и басну)-уз помоћ	препознаје књижевне врсте поезије, прозе и драме; препознаје књижевне врсте (бајку и басну);	разликује лирску од епске песме, причу, басну, бајку, роман и драмски текст;	зна особине лирске и епске песме, приче, басне, бајке, романа и драмског текста;
одређује главни догађај и споредне догађаје-уз помоћ	одређује главни догађај и споредне догађаје;	одређује време, место догађаја, хронолошки наводи догађаје	уочава узрочно-последичне везе међу догађајима у тексту;
одређује ликове (који су носиоци радње) у књижевноуметничком тексту;	одређује ликове (главне и споредне) у књижевноуметничком тексту;	одређује карактеристичне особине, осећања, изглед и поступке ликова; и односе међу ликовима у књижевноуметничком тексту	тумачи особине, понашање и поступке ликова позивајући се на текст;
препознаје песму, као књижевну врсту;	препознаје лирску песму;	препознаје риму, стих и строфу у лирској песни;	тумачи идеје у књижевноуметничком тексту, аргументује их позивајући се на текст.
разуме пренесено значење пословице и басне и њихову поучност уз већу помоћ	разуме пренесено значење пословице и басне и њихову поучност уз мању помоћ	разуме пренесено значење пословице и басне и њихову поучност	Самостално изводи закључке и разуме пренесено значење пословице и басне и њихову поучност
разуме идеје књижевног дела уз помоћ	разуме идеје књижевног дела	Кроз анализу разуме идеје књижевног дела	Ученик проникне и укаже на идеју књижевног дела
уочи основне одлике народне бајке уз већу помоћ	уочи основне одлике народне бајке уз мању помоћ	уочи основне одлике народне бајке	У току првог читања уочава основне одлике народне бајке и наглашава њену васпитну улогу
разликује народну од ауторске бајке уз већу подршку	разликује народну од ауторске бајке уз подршку	разликује народну од ауторске бајке	разликује народну од ауторске бајке и пореди их
представи главне особине јунака уз већу	представи главне особине јунака уз помоћ	представи главне особине јунака	представи главне особине јунака и образложи своје мишљење

помоћ			
уочи основне одлике народне епске песме уз већу помоћ наставника	уочи основне одлике народне епске песме уз помоћ наставника	уочи основне одлике народне епске песме	уочи основне одлике народне епске песме и образлаже јуначке подвиге
чита књижевни текст.	чита књижевни текст, са показатељима разумевања прочитаног	уочава описе и разликује их од приповедања уз помоћ постављених питања	самостално закључује на шта се односе одређени описи у тексту. -знање примењује при усменом и писменом изражавању; -изнеси лични став
уз помоћ уочава дијалог у песми приче и драмском тексту	уочава дијалог у песми приче и драмском тексту	-зна шта је дијалог -изнесе своје мишљење о појединостима везаним за текст.	-разуме значење дијалога и његову функцију у причању; -уочава особине драмског текста;
- чита текст са делимичним разумевањем -одговара на постављена питања у вези текста уз помоћ	- чита текст са разумевањем -одговара на постављена питања у вези текста уз помоћ	-изводи једноставне закључке у вези са текстом, анализирајући и обједињујући информације исказане у различитим деловима текста	-износи свој став о садржају текста и образлаже зашто му се допада/не допада, због чега му је занимљив/незанимљив; да ли се слаже/не слаже са поступцима ликова
- чита познат прозни текст и рецитије песму уз помоћ	- чита прозни текст и рецитије песму уз помоћ	-тачно и јасно чита текст и рецитије песму	-течно и изражајно чита прозни текст и и течно и изражајно рецитије песму поштујући одговарајућу интонацију
-чита књижевни текст, са мањим одступањима	-чита књижевни текст.	-уочава описе и разликује их од приповедања уз помоћ постављених питања	-самостално закључује на шта се односе одређени описи у тексту. -знање примењује при усменом и писменом изражавању; -изнеси лични став
препознаје драмски текст	препознаје драмски текст и наводи одлике оваквог текста	- изводи драмски текст уз даље увежбавање изражајног казивања;	- казује драмски текст напамет, изражајно и привлачи и убеђује читаоце у истинитост

Тема: Граматика, правопис и ортоепија

<p>препознаје поједине врсте речи (именице, заменице, придеве, бројеве и глаголе) ; препознаје врсте речи (именице, заменице, придеве, бројеве и глаголе) –уз помоћ</p>	<p>препознаје већину врста речи (именице, заменице, придеве, бројеве и глаголе) ; препознаје врсте речи (именице, заменице, придеве, бројеве и глаголе) ;</p>	<p>одређује врсте речи (именице, заменице, придеве, бројеве и глаголе) и њихове подврсте;</p>	<p>именује врсте и подврсте речи (властите и заједничке именице; описне, присвојне и градивне придеве, личне заменице, основне и редне бројеве, глаголе);</p>
<p>почиње реченицу великим словом, завршава је одговарајућим интерпункцијским знаком;</p>	<p>почиње реченицу великим словом, завршава је одговарајућим интерпункцијским знаком, самостално је проширује</p>	<p>употребљава велико слово; правилно пише речцу <i>ли</i> и речцу <i>не</i>; употребљава запету при набрајању;</p>	<p>пише јасним, потпуним, добро обликованим реченицама; примењује правилну употребу великог слова и знакова интерпункције;</p>
<p>препознаје врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне, упитне, узвичне)</p>	<p>препознаје врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне, упитне, узвичне и заповедне);</p>	<p>одређује врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне, упитне, узвичне, заповедне) и чита их разговетно трудећи се да усклади темпо и брзину;</p>	<p>јасно и разговетно изговори обавештајну, упитну и заповедну реченицу, поштујући одговарајућу интонацију и логички акценат, паузе, брзину и темпо;</p>
<p>пише кратким, потпуним реченицама једноставне структуре;</p>	<p>пише кратким, потпуним реченицама једноставне структуре; самостално их проширује, по потреби</p>	<p>пише јасним и потпуним реченицама; варира језички израз (ред речи у реченици, типове реченица, дужину реченице...);</p>	<p>пише јасним, потпуним, добро обликованим реченицама, користи богат фонд речи (у односу на узраст) и споја више реченица у краћу целину;</p>
<p>Уме да преприча кратак изабрани наративни или информативни текст на основу претходне израде плана и издавања</p>	<p>Уме да преприча кратак изабрани наративни или информативни текст на основу претходне израде плана и издавања значајних делова као и да самостално описује и прича на задату тему</p>	<p>Препричава једноставан текст на сажет начин Саставље кратак наративни и дескриптивни текст</p>	<p>Пише јасним , потпуним и добро обликованим реченицама , користи разноврсне синтаксичке конструкције , опширно препричава текст</p>

Уме самостално , својим речима да описује и да прича, углавном се држи теме	Уме самостално , својим речима да описује и да прича, држи се теме	Држи се теме , излагање организује око основне теме , излагање поткрепљује одговарајућим детаљима, прати ток радње	Јасно излаже и структурира текст , добро распеређује основну и додатне информације
Почне и заврши своје причање , у кратким цртама да образложи неку своју идеју, уз мању помоћ	Уме да почне и заврши своје причање , уме у кратким цртама да образложи неку своју идеју	Користи фонд речи примерен узрасту	Прилагођава језичко стилски израз типу текста
Зна да исприча основне податке о себи	Зна да попуни једноставан образац својим личним подацима, уз помоћ	Уме да попуни једноставан образац са основним подацима о себи	Уме самостално да попуни једноставан образац са основним подацима о себи
Пише честитку , позивницу , разгледницу, уз помоћ	Пише честитку , позивницу , разгледницу	Језички израз прилагођава комуникативној ситуацији	Пише писмо (приватно) и уме да га адресира
Тема: Језичка култура			
Користи основне форме учтивог обраћања, слуша саговорника	Користи форме учтивог обраћања, слуша саговорника	Познаје основна начела вођења разговора , уме да започне разговор , учествује у њему и пажљиво слуша саговорника	Користи богат фонд речи и поштује начела вођења разговора , пажљиво слуша саговорнике

МАТЕМАТИКА

Тема: Бројеви до 1000

Довољан(2)	Добар(3)	Врло добар(4)	Одличан(5)
прочита, запише и упореди бројеве прве хиљаде ;	прочита, запише и упореди бројеве прве хиљаде и прикаже их на бројевној правој;	самостално прочита, запише и упореди бројеве прве хиљаде и прикаже их на бројевној правој;	самостално решава текстуалне и логичке задатке о бројевима прве хиљаде;
прочита број записан римским цифрама, уз помоћ, и напише дати број римским цифрама (до 100);	прочита број записан римским цифрама и напише дати број римским цифрама (до 100);	прочита број записан римским цифрама и напише дати број римским цифрама (до 1000);	решава текстуалне и логичке задатке са римским бројевима;

изврши четири основне рачунске операције, писмено или усмено (до 1000);	изврши четири основне рачунске операције, писмено и усмено (до 1000);	решава текстуалне задатке са сабирањем и одузимањем до 100;	решава логичке задатке са сабирањем и одузимањем до 100;
подели број бројем прве десетице, без остатка;	подели број бројем прве десетице, са и без остатка, и провери резултат;	решава текстуалне задатке са дељењем;	решава логичке задатке са дељењем;
израчуна вредност израза са једном рачунском операцијом;	израчуна вредност израза са две рачунске операције;	израчуна вредност израза са три рачунске операције;	постави и израчуна вредност бројевног израза са највише три рачунске операције;
одреди десетице и стотине најближе датом броју-уз већу помоћ;	одреди десетице и стотине најближе датом броју-уз помоћ;	одреди десетице и стотине најближе датом броју;	решава текстуалне и логичке задатке са одређивањем десетице и стотине најближе датом броју;
реши једначину са једном рачунском операцијом-уз помоћ;	реши једначину са једном рачунском операцијом;	реши текстуални задатак са једначином са једном рачунском операцијом;	реши логички задатак са једначином са једном рачунском операцијом наученим методама;
одреди и запише скуп решења неједначине са сабирањем и одузимањем-уз помоћ;	одреди и запише скуп решења неједначине са сабирањем и одузимањем;	одреди и запише скуп решења неједначине са сабирањем и одузимањем и провери тачност решења;	Постави неједначину, одреди и запише скуп решења неједначине са сабирањем и одузимањем;
реши лакши проблемски задатак уз помоћ;	реши лакши проблемски задатак ;	реши проблемски задатак користећи бројевни израз или једначину;	реши проблемски задатак користећи бројевни израз или једначину, препознајући методу коју ће да користи;
уочи делове целине у облику разломка облика $\frac{m}{n}$	уочи делове целине и запише разломке облика $\frac{m}{n}$	уочи делове целине и запише разломке облика $\frac{m}{n}$;	Решава логичке задатке са разломком облика $\frac{m}{n}$;
Упореди разломке облика $\frac{m}{n}$ са једнаким именицима, који су графички приказани, уз помоћ;	Упореди разломке облика $\frac{m}{n}$ са једнаким именицима, који су графички приказани;	Упореди разломке облика $\frac{m}{n}$ са једнаким именицима, које графички прикаже;	Упореди разломке облика $\frac{m}{n}$ са једнаким именицима и примени знање у свакодневном животу;
Прочита резултат мерења дужине записан децималним бројем са једном децималом, уз помоћ;	Прочита резултат мерења дужине записан децималним бројем са једном децималом;	Резултат мерења дужине запише децималним бројем са једном децималом;	Резултат мерења дужине запише и прикаже децималним бројем са једном децималом;
препознаје бројевни низ;	Решава једноставнији бројевни низ;	уочава правило за настајање бројевног низа;	уочава и речима описује правило за настајање бројевног низа;
Уз помоћ чита једноставније	уме да чита једноставније	уме да користи податке приказане	уме да користи податке приказане

графиконе, табеле и дијаграме;	графиконе, табеле и дијаграме;	графички или табеларно у решавању једноставних задатака;	графички или табеларно у решавању сложених задатака и уме графички да представи дате податке;
Тема:Геометрија			
именује паралелне и нормалне праве, уме да именује квадрат и правоугаоник;	уочава међусобне односе две праве у равни, црта правоугаоник и квадрат;	самостално црта и уочава паралелне и нормалне праве, као и правоугаоник и квадрат;	Самостално решава проблемске задатке о паралелним и нормалним правима,квдратом и правоугаоником;
конструира троугао и круг уз већу помоћ;	конструира троугао и круг уз помоћ;	конструира троугао и круг;	Самостално решава задатке и конструира троугао и круг;
именује неке елементе угла, правоугаоника, квадрата, троугла и круга уз помоћ;	именује елементе угла, правоугаоника, квадрата, троугла и круга;	именује елементе угла, правоугаоника, квадрата, троугла и круга и уочава њихове битне особине;	именује елементе угла, правоугаоника, квадрата, троугла и круга и успоставе везу између више особина геометријских фигура;
разликује врсте углова и троуглова уз помоћ;	именује врсте углова и троуглова уз помоћ;	разликује врсте углова и троуглова и уочава њихове битне особине;	Вешто црта и ради задатке у којима разликује врсте углова и троуглова;
-именује геометријске објекте у равни:квадрат, троугао и правоугаоник, -Уз помоћ израчунава обим правоугаоника, квадрата и троугла;	-именује геометријске објекте у равни:квадрат, троугао и правоугаоник, -Уз помоћ израчунава обим правоугаоника, квадрата и троугла коришћењем обрасца;	-самостално израчунава обим квадрата, правоугаоника и троугла коришћењем обрасца; -зна јединице за мерење дужине и њихове односе;	-користи поступак мерења дужине објекта, приказаног на слици, при чему је дата мерна јединица. -решава текстуалне задатке са израчунавањем обима датих објеката облика квадрата и правоугаоника;
- разликује правоугаоник и квадрат, уочава их у свом окружењу;	- разликује и црта правоугаоник и квадрат, уочава их у свом окружењу;	-уочава сличности и разлике између правоугаоника и квадрата; -обележава правоугаоник и квадрат; -зна јединице за мерење дужине и њихове односе;	-користи поступак мерења дужине објекта, приказаног на слици, при чему је дата мерна јединица;
-именује геометријске фигуре:квадрат, круг, троугао, правоугаоник,	-пресликава геометријске фигуре на квадратној мрежи или тачкастој мрежи; -зна неке јединице за мерење дужине и њихове односе;	-самостално пресликава геометријске фигуре на квадратној мрежи или тачкастој мрежи; -зна јединице за мерење дужине и њихове односе;	-користи поступак мерења дужине објекта, приказаног на слици, при чему је дата мерна јединица;

уз помоћ користи геометријски прибор;	самостално користи геометријски прибор;	користи геометријски прибор и зна поједине софтверске алате за цртање;	врло вешто користи геометријски прибор и софтверске алате за цртање;
Тема: Мере и мерење			
препознаје јединице за мерење дужине, масе, запремине течности и времена;	зна јединице за мерење дужине, масе, запремине течности и времена;	претвара јединице за мерење дужине, масе, запремине течности и времена из мањих у веће и обрнуто;	решава текстуалне задатке са мерама и мерењем и примењује их у свакодневном животу;
препознаје величине за дужину, масу, запремину течности и време;	разликује величине за дужину, масу, запремину течности и време;	упоређује величине (дужина, маса, запремина течности и време) и претвара их из мање у веће и обрнуто;	решава текстуалне задатке који имају примену у свакодневном животу;
мери дужину и записује је;	користи поступак мерења површине објекта приказаног на слици при чему је дата мерна јединица;	уме да израчуна површину квадрата и правоугаоника, препознаје мрежу квадрата и коцке и уме да израчуна њихову површину када су подаци дати у истим мерним јединицама;	уме да израчуна површину сложених фигура када су подаци дати у истим мерним јединицама;
разликује јединице мере за мерење задате запремине, масе, дужине, површине, уз помоћ;	зна коју јединицу мере да употреби за мерење задате запремине, масе, дужине, површине;	претвара јединице мере из већих у мање у обрнуто и одреди временске интервале у једноставним реалним ситуацијама;	Решава логичке задатке са претварањем мера и временским одредницама и примењује знања у свакодневном животу;

ПРИРОДА И ДРУШТВО

Тема: Мој крај

Довољан(2)	Добар(3)	Врло добар(4)	Одличан(5)
наброји неке облике рељефа и вода у свом крају;	наброји облике рељефа и вода у свом крају;	идентификује облике рељефа и површинских вода у свом крају;	наброји и именује облике рељефа и површинских вода у свом крају и образлаже свој одговор;
уз помоћ уочи положај задатог објекта у односу на истакнуте облике рељефа и површинске воде у свом крају;	уочи положај задатог објекта у односу на истакнуте облике рељефа и површинске воде у свом крају;	описе положај задатог објекта у односу на истакнуте облике рељефа и површинске воде у свом крају;	одреди и представи положај задатог објекта у односу на истакнуте облике рељефа и површинске воде у свом крају;
уз помоћ наведе неколико примера како рељеф и површинске воде	наведе неколико научених примера како рељеф и	илуструје примерима како рељеф и површинске воде утичу на живот	уочава повезаност рељефа и површинских вода са животом људи

утичу на живот људи у крају;	површинске воде утичу на живот људи у крају;	људи у крају;	у крају:
зна своја права и обавезе;	зна да сви људи имају права и обавезе;	наводи правила друштвено прихватљивог понашања поштујући права, обавезе и различитости међу људима;	примени правила друштвено прихватљивог понашања поштујући права, обавезе и различитости међу људима;
уочава и набраја различита занимања и делатности људи,	уочава типична занимања и делатности у свом крају;	повеже различита занимања и делатности са потребама људи у крају у коме живи;	наводи примере различитих занимања и делатности са потребама људи у крају у коме живи из животних примера;
набраја врсте саобраћаја у свом крају;	разликује врсте и саобраћаја у свом крају и повезује са потребама људи;	повеже врсте и значај саобраћаја у свом крају са потребама људи;	Наводи примере из живота у вези са врстама и значајем саобраћаја у свом крају са потребама људи;
набраја основна правила безбедног понашања у саобраћају;	зна основна правила безбедног понашања у саобраћају;	уочава примере безбедног и небезбедног понашања у саобраћају на датим примерима и образлаже свој одговор;	примени правила безбедног и небезбедног понашања у саобраћају и образлаже их на одређеним примерима из живота;
зна да се вода појављује у различитим стањима;	набраја различита стања воде;	изводи једноставне огледе о чврстом, течном и гасовитом стању воде у природи и свакодневном животу;	изводи једноставне огледе о чврстом, течном и гасовитом стању воде у природи и свакодневном животу и објашњава закључак својим речима;
уочава и описује кретање ваздуха;	уочава и описује кретање ваздуха и температурне промене;	повеже температурне промене са променама запремине и кретања ваздуха;	на основу једноставних огледа повеже температурне промене са променама запремине и кретања ваздуха;
зна за справе које мере температуру;	уочава различите вредности температуре воде, ваздуха и тела помоћу термометра;	очита вредности температуре воде, ваздуха и тела помоћу термометра;	очита вредности температуре воде, ваздуха и тела помоћу термометра и бележи их у табеле/графиконе;
наводи научене примере ланца исхране;	разуме и образлаже научене примере ланца исхране;	наведена бића сврстава у ланац исхране;	прикаже везе међу живим бићима у различитим животним заједницама помоћу ланца исхране;
уочава одговоран и неодговоран однос човека према животној средини;	уочава одговоран и неодговоран однос човека према животној средини и образлаже разлоге;	илуструје примерима одговоран и неодговоран однос човека према животној средини;	својим понашањем не угрожава животну средину и утиче на друге у окружењу да исто поступају;

препознаје болесно и здраво стање код себе;	препознаје болесно и здраво стање код себе и других;	наводи поступке (мере) заштите од заразних болести;	примењује поступке (мере) заштите од заразних болести;
оријентише се у простору уз помоћ истакнутих објеката ;	зна шта је компас;	се оријентише у простору помоћу оријентира из природе/окружења, познаје рад компаса;	се оријентише у простору помоћу компаса и оријентира из природе/окружења;
дређује карактеристичне тачке у плану свог насеља (центар,река,школа...);	препознаје изглед плана насеља(разликује га од географске карте);	уочи пут којим се може стићи од једне до друге тачке помоћу плана насеља;	описује пут којим се може стићи од једне до друге тачке помоћу плана насеља;
разликује картографске боје и зна њихово значење:	на географској карти показује научене географске појмове;	идентификује неке географске објекте у свом крају користећи географску карту Републике Србије;	идентификује географске објекте у свом крају користећи географску карту Републике Србије;

Тема: Оријентација у простору и времену

зна трајање године,деценије, века;	зна трајање године,деценије, века и користи их као временске одреднице;	познаје временске одреднице (година, деценија, век) у свакодневним ситуацијама и приликом описивања догађаја из прошлости;	користи временске одреднице (година, деценија, век) у свакодневним ситуацијама и приликом описивања догађаја из прошлости;
прикупи неке податке о прошлости породице ;	прикупи податке о прошлости породице ;	прикупи податке о прошлости породице и краја;	прикупи и представи занимљиве податке о прошлости породице и краја;

Тема: Кретање

уочава пређено растојање тела;	набраја силе које делују на тело које се креће;	повеже јачину деловања на тело са његовим пређеним растојањем;	изводи огледе и повеже јачину деловања на тело са његовим пређеним растојањем;
уочава разлику у брзини падања тела;	доводи у везу брзину падања тела са његовим обликом;	доводи у везу брзину падања тела са његовим обликом и образлаже;	изводи огледе на основу којих доводи у везу брзину падања тела са његовим обликом и образлаже;
наводи изворе светлости;	разликује природне и вештачке изворе светлости;	разликује природне и вештачке изворе светлости и образлаже одговор;	изводи огледе на основу којих разликује одлике природне и вештачке изворе светлости и образлаже одговор;
уочава сенку тела;	уочава промену величине и положаја сенке;	повеже промену величине и положаја сенке са променом положаја извора светлости на основу огледа;	повеже промену величине и положаја сенке са променом положаја извора светлости на основу једноставних огледа и образлаже своја запажања;

разликује звуке у окружењу;	разликује природне и вештачке звуке у окружењу;	препозна разлику звукова у окружењу са променом удаљености;	повеже промену јачине звука са променом удаљености од његовог извора;
Тема: Материјали			
уочава промене материјала;	разликује повратне и неповратне промене материјала;	разликује повратне и неповратне промене материјала и описује их на основу огледа;	поставља хипотезу и пореди је са резултатима огледа;
наводи неке особине течности;	уочи сличности и разлике међу течностима – тече, променљивост облика; провидност, боја, густина;	уочи сличности и разлике међу течностима – тече, променљивост облика; провидност, боја, густина, кроз огледе;	изводи једноставне огледе и описује резултате истих;
разликује и набраја врсте материјала;	разликује и набраја врсте материјала и наводи неке њихове особине;	разуме одабир материјала који по тоplotној проводљивости највише одговарају употреби у свакодневном животу;	одабере материјале који по тоplotној проводљивости највише одговарају употреби у свакодневном животу;
наводи неке од материјала који се рециклирају;	наводи материјале који се рециклирају;	наводи материјале који се рециклирају и познаје сврху рециклаже;	објасни како рециклажа помаже очувању природе;
посматра једноставне огледе/експерименте	посматра једноставне огледе/експерименте и повеже резултат са објашњењем/закључком;	учествује у извођењу једноставних огледа/ експеримената и повеже резултат са закључком;	изведе једноставне огледе/експерименте и повеже резултат са објашњењем/закључком;
повремено сарађује са другима у групи на заједничким активностима;	сарађује са другима у групи на заједничким активностима;	сарађује са другима у групи на заједничким активностима и прихвата различите задатке у групи;	Предводи групу, сарађује са другима у групи на заједничким активностима и прихвата различите задатке у групи, износи предлоге, своје мишљење, аргументује;
уочава резултате истраживања;	описује резултате истраживања;	представи резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена цртежом и текстом;	представи резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, Power Point презентацијом и/или цртежом и др);
Повремено се труди да постигне жељени резултат;	труди се да постигне жељени резултат;	повеже резултате рада са уложеним трудом;	повеже резултате рада са уложеним трудом и не одустаје од постављеног циља;

За следеће наставне предмете више се вреднује однос ученика према самом предмету, раду, труду, доношењу опреме, понашању на часу, сарадњи са другима, него самом остваривању исхода због уважавања различитих индивидуалних могућности ученика.

ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ

Довољан(2)	Добар(3)	Врло добар(4)	Одличан(5)
повремено примени једноставне, двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања);	примени једноставне, двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања);	препозна једноставне вежбе обликовања;	покаже једноставне вежбе обликовања;
повремено изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања;	правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања;	зна вежбе, разноврсна природна и изведена кретања;	изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања;
повремено се присећа усвојених моторичких вештина у игри и свакодневном животу;	присећа се усвојених моторичких вештина у игри и свакодневном животу;	показује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу;	комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу;
повремено одржава равнотежу у појединим кретањима;	одржава равнотежу у појединим кретањима;	одржава равнотежу у различитим кретањима;	одржава равнотежу у различитим кретањима;
препознаје правилно и неправилно држања тела на основу савета наставника;	зна како да правилно држи тело на основу савета наставника;	коригује сопствено држања тела на основу савета наставника;	самостално одржава правилно држања тела и разуме значај истог;
повремено покушава да правилно подиже, носи и спушта терет;	зна како се правилно подиже, носи и спушта терет;	показује како се правилно подиже, носи и спушта терет;	правилно подиже, носи и спушта терет и образлаже поступак;
препознаје нека кретања, вежбе и саставе уз музичку пратњу;	препознаје кретања, вежбе и саставе уз музичку пратњу;	показује кретања, вежбе и саставе уз музичку пратњу;	изведе кретања, вежбе и саставе уз музичку пратњу;
уз помоћ препознаје дечји и народни плес;	препознаје дечји и народни плес;	показује дечји и народни плес;	изведе дечји и народни плес;
повремено се присећа терминологије вежбања;	присећа се терминологије вежбања;	зна терминологију вежбања;	користи терминологију вежбања;
присећа се уз помоћ правила понашања на вежбалиштима;	присећа се правила понашања на вежбалиштима;	зна правила понашања на вежбалиштима;	поштује правила понашања на вежбалиштима;
препознаје мере безбедности током вежбања;	зна мере безбедности током вежбања;	поштује мере безбедности током вежбања;	поштује мере безбедности током вежбања и разуме због чега је то важно;
зна да треба да чува објекте, справе и реквизите;	чува справе, објекте и реквизите;	одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима;	одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима и разуме важност очувања истих;
познаје основна правила игре;	зна правила игре;	примени правила игре;	примени правила игре и објашњава важност поштовања правила;

присећа се уз помоћ наставника како да навија и бодри учеснике у игри и труди се да никога не вређа;	зна да навија и бодри учеснике у игри на начин којим никога не вређа;	навија и бодри учеснике у игри на начин којим никога не вређа;	навија и бодри учеснике у игри на начин којим никога не вређа и подстиче друге да се исто понашају;
присећа се да су победа и пораз саставни део игре и такмичења;	зна да су победа и пораз саставни део игре и такмичења;	прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења;	прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења и помаже другима да тако прихватају;
зна да треба уредно да одлаже своје ствари пре и након вежбања и у другим ситуацијама;	објашњава како се уредно одлажу своје ствари пре и након вежбања и у другим ситуацијама;	уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања и у другим ситуацијама;	уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања и у другим ситуацијама и подстиче друге да поступају исто;
уз помоћ изводи и контролише покрете у различитим кретањима;	повремено изводи и контролише покрете у различитим кретањима;	изводи и контролише покрете у различитим кретањима;	правилно изводи и контролише покрете у различитим кретањима;
опажа промене у тежини и висини код себе и других;	зна промене у тежини и висини код себе и других;	објашњава промене у тежини и висини код себе и других;	прати и упоређује промене у тежини и висини код себе и других;
уз помоћ препознаје здравствено стање када не треба да вежба;	зна здравствено стање када не треба да вежба;	објашњава здравствено стање када не треба да вежба;	препозна здравствено стање код себе и других када не треба да вежба;
присећа се хигијенских мера пре, у току и након вежбања и другим животним ситуацијама;	зна хигијенске мере пре, у току и након вежбања и другим животним ситуацијама;	објашњава хигијенске мере пре, у току и након вежбања и другим животним ситуацијама;	примењује хигијенске мере пре, у току и након вежбања и другим животним ситуацијама и подстиче друге на то;
зна, уз помоћ, како се уредно одржава простор у коме живи и борави;	зна како се уредно одржава простор у коме живи и борави;	објашњава како се уредно одржава простор у коме живи и борави;	уредно одржава простор у коме живи и борави и подстиче друге да се исто односе;
уз помоћ набраја поједине намирнице које треба користити у здравој исхрани;	зна које намирнице треба користити у здравој исхрани;	објашњава које намирнице треба користити у здравој исхрани;	користи здраве намирнице у исхрани и разуме важност такве исхране;
препознаје различита вежбања са њиховим утицајем на здравље;	идентификује различита вежбања са њиховим утицајем на здравље;	повезује различита вежбања са њиховим утицајем на здравље;	повезује различита вежбања са њиховим утицајем на здравље и подстиче и друге на то;
уз повремену помоћ препознаје сопствена и туђа постигнућа у вежбању;	препознаје сопствена и туђа постигнућа у вежбању;	зна сопствена и туђа постигнућа у вежбању;	вреднује сопствена и туђа постигнућа у вежбању и образлаже свој одговор;
повремено трчи варијантама технике трчања на неке стазе ;	правилно трчи варијантама технике трчања на неке стазе ;	правилно трчи варијантама технике трчања на кратке, средње и дуге стазе ;	правилно трчи варијантама технике трчања на кратке, средње и дуге стазе и мери резултат;

уочава правилан скок у даљ згрчном варијантом технике,уз помоћ;	уочава правилан скок у даљ згрчном варијантом технике;	зна правилно да скаче у даљ згрчном варијантом технике;	зна правилно да скаче у даљ згрчном варијантом технике и мери дужину скока;
уочава ,уз помоћ, правилно скакање у вис варијантом технике маказице;	уочава правилно скакање у вис варијантом технике маказице;	зна правилно да скаче у вис варијантом технике маказице;	зна правилно да скаче у вис варијантом технике маказице и помаже другима;
уочава ,уз помоћ, правилно извођење вежбе на греди и шведској клупи;	уочава правилно извођење вежбе на греди и шведској клупи;	правилно изводи вежбе на греди и шведској клупи;	правилно изводи вежбе на греди и шведској клупи и помаже другима;
уочава ,уз помоћ, правилно извођење прескока;	уочава правилно извођење прескока;	правилно изводи прескоке;	правилно изводи прескоке и објашњава другима у циљу помоћи;
познаје нека правила :Мини - рукомет, “Футсал”- мали фудбал и “Између четири ватре”	зна правила :Мини - рукомет, “Футсал”- мали фудбал и “Између четири ватре”	игра:Мини - рукомет, “Футсал”- мали фудбал и “Између четири ватре”, примењујући основну технику, неопходна правила	игра: Мини - рукомет, “Футсал”- мали фудбал и “Између четири ватре”, примењујући основну технику, неопходна правила и сарађује са члановима екипе изражавајући сопствену личност уз поштовање других
уочава правилно извођење неке основне ритмичке вежбе са лоптом и вијачом;	правилно изводи неке основне ритмичке вежбе са лоптом и вијачом;	правилно изводи основне ритмичке вежбе са лоптом и вијачом;	правилно изводи основне ритмичке вежбе са лоптом и вијачом и подстиче друге,помажући им;

МУЗИЧКА КУЛТУРА

Довољан(2)	Добар(3)	Врло добар(4)	Одличан(5)
илуструје ,уз помоћ,своја осећања у вези са музиком коју слушају;	илуструје своја осећања у вези са музиком коју слушају;	сугестивним навођењем описује своја осећања у вези са музиком коју слушају;	самостално описује своја осећања у вези са музиком коју слушају;
уз помоћ и сугестију примењује прави начин држања тела при певању;	труди се да примењује прави начин држања тела при певању;	увек правилно држи тело и дише при певању;	увек правилно држи тело и дише при певању и подстиче и подсећа друге на то;
повремено изговара бројалице и покушава да изводи покрет у ритму;	труди се да изговара бројалице и изводи покрет у ритму;	самостално и у ритму изговара бројалице и изводи покрет у ритму;	самостално и у ритму изговара бројалице и изводи покрет у ритму и помаже другима да савладају исто;
уз помоћ,у групи, пева песме по слуху;	уз помоћ пева песме по слуху;	пева по слуху и труди се да користи нотни текст;	самостално користи нотни текст и пева по слуху;
уз помоћ наведе неке особине	уз помоћ наведе особине тона;	наводи особине тона и основне	самостално наводи особине тона и

тона;		музичке изражајне елементе;	основне музичке изражајне елементе;
уз помоћ разликује поједине инструменте по боји звука и изражајним могућностима;	уз помоћ разликује инструменте по боји звука и изражајним могућностима;	препознаје инструменте по боји звука и изражајним могућностима;	самостално разликује инструменте по боји звука и изражајним могућностима;
уз помоћ повезује карактер појединих дела са избором инструмента;	уз помоћ повезује карактер дела са избором инструмента;	труди се да повеже карактер дела и инструмент;	самостално повезује карактер дела са избором инструмента;
уз помоћ препозна мотив који се понавља;	препознаје музичку тему или мотив који се понавља;	самостално препознаје музичку тему или мотив који се понавља;	самостално препознаје музичку тему или мотив који се понавља и образлаже свој одговор;
уз помоћ повезује почетне тонове појединих песама ;	уз помоћ повезује почетне тонове песама–модела и једноставних песама ;	препознаје почетне тонове песама–модела и једноставних песама;	самостално повезује почетне тонове песама–модела и једноставних песама;
уз помоћ и повремено изводи традиционалне музичке игре уз покрет;	уз помоћ изводи традиционалне музичке игре уз покрет;	комуницира са другима кроз извођење традиционалних и музичких игара уз покрет;	веома успешно изводи традиционалне музичке игре уз покрет и подстиче друге;
уз помоћ,повремено, свира по слуху и прати инструкције за кориговање	уз помоћ свира по слуху и прати инструкције за кориговање	труди се да свира по слуху	свира по слуху
уз помоћ ,повремено,изводи једноставну ритмичку пратњу;	уз помоћ изводи једноставну ритмичку пратњу;	изводи једноставну ритмичку и мелодијску пратњу;	успешно осмисли и изводи ритмичку и мелодијску пратњу;
уз помоћ,повремено, користи музички одговор;	уз помоћ осмисли музички одговор;	труди се да осмисли музички одговор;	самостално осмишљава музичке одговоре;
уз помоћ понавља мелодију на задати текст;	труди се да осмисли мелодију на задати текст;	осмишљава једноставну музичку мелодију на краћи текст;	Осмишљава различите једноставне музичке мелодије на краћи текст;
уз помоћ ,повремено,повнавља музички садржај према литерарном тексту;	уз помоћ бира музички садржај према литерарном тексту;	сналази се у избору одговарајућих музичких садржаја (од понуђених) ;	самостално бира одговарајуће музичке садржаје према литерарном тексту;
уз често подсећање поштује договорена правила поншања при слушању и извођењу музике;	повремено поштује договорена правила поншања при слушању и извођењу музике;	самостално и увек поштује договорена правила при слушању и извођењу музике;	самостално и увек поштује договорена правила при слушању и извођењу музике и подсећа друге на договорена правила;
покушава,повремено, да коментарише своје и туђе извођење музике;	коментарише своје и туђе извођење музике;	коментарише своје и туђе извођење музике,уз кратак коментар;	коментарише и анализира своје и туђе извођење музике и образлаже коментар;
уз помоћ,повремено, користи	уз помоћ користи предности	повремено користи предности	самостално користи предности

предности дигитализације	дигитализације	дигитализације;	дигитализације;
уз помоћ учествује у школским приредбама и манифестацијама;	повремено учествује у школским приредбама и манифестацијама;	увек учествује у школским приредбама и манифестацијама;	увек и радо учествује у школским приредбама и манифестацијама;
уз помоћ,повремено, изводи једноставне ритмичке вежбе у групи;	уз помоћ,изводи једноставне ритмичке вежбе;	изводи једноставне ритмичке вежбе;	записује и изводи једноставне ритмичке вежбе;
уз помоћ,уочава паузу у оквиру нотног записа;	уочава паузу у оквиру нотног записа;	уочава и поштује паузу у оквиру нотног записа;	уочава, поштује и записује паузу у оквиру нотног записа;
зна да постоје ноте различитог трајања;	препознаје,уз помоћ, половину,четвртину и осмину ноте;	препознаје половину,четвртину и осмину ноте;	записује и поштује половину,четвртину и осмину ноте;

ЛИКОВНА КУЛТУРА

Довољан(2)	Добар(3)	Врло добар(4)	Одличан(5)
повремено поштује инструкције за припремање, одржавање и одлагање материјала и прибора;	туди се да поштује инструкције за припремање, одржавање и одлагање материјала и прибора;	поштује инструкције за припремање, одржавање и одлагање материјала и прибора;	самостално припрема,одржава и одлаже материјал и прибор;
повремено покушава да изражава замисли, интересовања, сећања, емоције и машту традиционалним ликовним техникама;	покушава да изражава замисли, интересовања, сећања, емоције и машту традиционалним ликовним техникама;	изражава замисли, интересовања, сећања, емоције и машту традиционалним ликовним техникама;	оригинално изражава замисли, интересовања, сећања, емоције и машту традиционалним ликовним техникама;
користи повремено, амбалажу и предмете за једнократну употребу у стваралачком раду по инструкцијама наставника или вршњака;	користи амбалажу и предмете за једнократну употребу у стваралачком раду по инструкцијама наставника или вршњака;	користи амбалажу и предмете за једнократну употребу у стваралачком раду;	самостално користи амбалажу и предмете за једнократну употребу у стваралачком раду;
примени,уз помоћ, повремено,у стваралачком раду, основна знања о композицији;	примени,уз помоћ наставника, у стваралачком раду, основна знања о композицији;	повремено примени, у стваралачком раду, основна знања о композицији;	примени, у стваралачком раду, основна знања о композицији;
покушава,повремено, да репродукује уметничка дела и користи визуелне информације као	покушава да репродукује уметничка дела и користи визуелне информације као	повремено користи одабрана уметничка дела и визуелне информације као подстицај за	користи одабрана уметничка дела и визуелне информације као подстицај за стваралачки рад;

подстицај у раду;	подстицај у раду;	стваралачки рад;	
уз помоћ уочава једноставне знаке, симболе и садржаје уметничких дела;	тумачи понеке једноставне знаке, симболе и садржаје уметничких дела;	тумачи једноставне знаке, симболе и садржаје уметничких дела;	тумачи једноставне знаке, симболе и садржаје уметничких дела и образлаже сво одговор;
сазнаје из разговара о значају одабраног уметника, уметничког дела, споменика и музеја;	разговара о значају о споменика и музеја;	разговара о значају одабраног уметника, уметничког дела, споменика и музеја;	самостално се информише о значају одабраног уметника, уметничког дела, споменика и музеја;
повремено учествује у реализацији ликовног пројекта или радионице;	учествује у реализацији ликовног пројекта или радионице;	учествује у планирању и реализацији ликовног пројекта или радионице;	иницира планирање и реализацију ликовног пројекта или радионице;
слуша, у групи, шта и како је учио/учила и где та знања може повремено применити;	слуша, у групи, шта и како је учио/учила и где та знања може применити;	препознаје у групи, шта и како је учио/учила и где та знања може применити;	разматра, у групи, шта и како је учио/учила и где та знања може применити;
повремено доноси договорен прибор за рад;	најчешће доноси договорен прибор за рад;	доноси договорен прибор за рад;	повремено доноси договорен прибор за рад и подсећа друге на то;

ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ

ЗАДОВОЉАВА	ДОБАР	ИСТИЧЕ СЕ
повремено прихвата различитост других;	труди се да својим понашањем показује да прихвата различитост других;	својим понашањем показује да прихвата различитост других;
уз помоћ препознаје неједнакост у свом окружењу;	препознаје примере неједнаког поступања према некој особи из свог окружења;	указује на неједнако поступање према особама из свог окружења;
уз помоћ и сугестије понаша се на начин који уважава сопствене и туђе потребе;	труди се да се понаша на начин који уважава сопствене и туђе потребе;	увек се понаша на начин који уважава сопствене и туђе потребе;
уз помоћ препознаје солидарност у свом окружењу, причама, филмовима;	препознаје примере солидарности и повремено примењује у свом окружењу;	самостално примењује солидарност у свом окружењу;
повремено указује вршњацима на особе из свог окружења којима је потребна помоћ;	указује вршњацима на особе из свог окружења којима је потребна помоћ;	помаже особама и групама у свом окружењу којима је потребна помоћ или подршка;
уз помоћ препозна разлику између саосећања, солидарности и сажалења на датом примеру;	препозна разлику између саосећања, солидарности и сажалења на датом примеру;	успешно објасни разлику између саосећања, солидарности и сажалења на датом примеру;
уз помоћ указује на нетачно приказивање некога на примеру	труди се да укаже на нетачно приказивање некога на приказаним примерима;	самостално указује на нетачно приказивање некога на приказаним примерима;
уз помоћ препознаје институције које	наводи институције које брину о потребама и	самостално наводи институције које брину о

брину о потребама и правима деце и грађана из свог окружења;	правима деце и грађана из свог окружења;	потребама и правима деце и грађана из свог окружења;
илуструје понешто што би волео да има у својој локалној заједници;	зна да наведе шта би волео да има у својој локалној заједници;	наводи и и ма конкретне предлоге за оно што би волео да има у својој локалној заједници и образлаже своје предлоге;
препознаје кршење туђих (повремено)и својих права;	указује на кршење туђих и својих права и тражи помоћ;	има конкретна решења у ситуацијама кршења туђих и својих права;
препозна једно удружење грађања;	наводи више удружења у свом окружењу;	наводи и описује више удружења у свом окружењу и разуме значај удружења за друштво у целини;
уз помоћ описује начин на који деца његовог узраста брину својој локалној заједници;	труди се да опише начине на који деца његовог узраста брину о својој локалној заједници;	самостално описује начине на које деца његовог узраста брину својој локалној заједници и истиче важност бриге;
уз помоћ прихвата другачија мишљења и предлоге;	туди се да саслуша саговорника и повремено прихвата мишљења и предлоге других;	пажљиво слуша саговорника, слободно износи мишљење, образлаже идеје, даје предлоге и прихвата да други могу имати другачије мишљење;
уз помоћ сарађује и учествује у групном раду;	повремено испољава заинтересованост за сарадњу и групни рад;	веома је заинтересован/а за сарадњу и групни рад и преузима различите улоге у групи;
после сугестивног разговора учествује са осталим ученицима у проналажењу особа којима је потребна помоћ;	учествује са осталим ученицима у проналажењу особа којима је потребна помоћ;	веома заинтересован и иницира да заједно са осталим ученицима учествује у проналажењу особа којима је потребна помоћ;

Критеријуми су договорени и усаглашени на нивоу Стручног већа учитеља трећег разреда
Школска 2021/22.године,у Шапцу
ОШ „Лаза К.Лазаревић,,

**ПРОВЕРА ОСТВАРЕНОСТИ УЧЕНИЧКИХ ПОСТИГНУЋА, УЈЕДНАЧАВАЊЕ КРИТЕРИЈУМА ОЦЕЊИВАЊА СТРУЧНОГ ВЕЋА
ЧЕТВРТОГ РАЗРЕДА**

шта пратимо		критеријуми оцењивања	поступак	инструменти оцењивања	време
<p>Степен остварености циљева и прописаних исхода, односно прилагођених и измењених стандарда постигнућа у току савладавања програма предмета</p>	<p>процењују се: вештине изражавања и саопштавања; разумевање, примена и вредновање научних поступака и процедура; рад са подацима и рад на различитим врстама текстова; уметничко изражавање; вештине, руковање прибором, алатом и технологијама и извођење радних задатака</p>	<p>Оцену одличан (5) добија ученик који: у потпуности показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама; лако логички повезује чињенице и појмове; самостално изводи закључке који се заснивају на подацима; решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички расуђује; показује изузетну самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања.</p>	<p>Иницијално тестирање</p>	<p>Писано Усмено</p>	<p>Прва недеља септембра(прва 3 часа)</p>
		<p>формативно оцењивање: свакодневно бележење активности ученика у педагошку документацију (свеску, портфолио ученика)</p>	<p>Број јављања: за једно јављање + за више јављања ++ За давање потпуног ,комплетног одговора на питања са напредног нивоа 5 ко не зна одговор на постављена 2 питања -</p>	<p>свакодневно бележење током године</p>	
				<p>учесталост јављања, распоред јављања по месецу</p>	<p>пресек стања по тромесечју</p>
<p>Ангажовање ученика у настави.</p>	<p>одговоран однос према раду, постављеним задацима, и исказано интересовање и мотивацију за учење и напредовање, активно учествовање у настави, сарадњу са другима</p>	<p>веома висок степен ангажовања ученика (5)</p>	<p>Вођење евиденције од стране наставника о: -Јављању на часовима (учесталост и</p>	<p>Све што је рађено на часу налази се у свескама и уредно је написано -Учесталост јављања и активност по месецима -Учествује, помаже другима, израђује самостално или у сарадњи са другима продукте рада -Број и квалитет добровољног учешћа у разним наставним и ваннаставним активностима</p>	<p>Пресек стања по тромесечјима</p>
		<p>висок степен ангажовања ученика (4)</p>			

		<p>Оцену врло добар (4) добија ученик који:</p> <ul style="list-style-type: none"> - у великој мери показује способност примене знања и логички повезује чињенице и појмове; - самостално изводи закључке који се заснивају на подацима; - решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у знатној мери критички расуђује; - показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања. 	услено одговарање	<p>Свеобухватност одговора</p> <p>Памћење (навести, препознати, идентификовати...)</p> <p>Разумевање (навести пример, упоредити, објаснити, препри- чати...)</p> <p>Примена (употребити, спровести, демонстрирати)</p> <p>Анализирање (систематизовати, приписати, разликовати)</p> <p>Евалуирање (проценити, критиковати, проверити)</p> <p>Креирање (поставити хипотезу, конструисати, планирати)</p>	По потреби бар два пута у полугодишту
шта пратимо		критеријуми оцењивања	поступак	инструменти оцењивања	време
<p>Степен остварености циљева и прописаних исхода, односно прилагођених и измењених стандарда постигнућа у току савладавања програма предмета</p>	<p>процењују се: вештине изражавања и саопштавања; разумевање, примена и вредновање научних поступака и процедура; рад са подацима и рад на различитим врстама текстова; уметничко изражавање; вештине, руковање прибором, алатом и технологијама и извођење радних задатака</p>	<p>Оцену добар (3) добија ученик који:</p> <ul style="list-style-type: none"> - у довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама; - у знатној мери логички повезује чињенице и појмове; - већим делом самостално изводи закључке који се 	<p>Редовност доношења домаћег</p> <p>-Ученици воде евиденцију</p>	<p>За три недоношења домаћег -1 у свеску, а након опомене у дневник</p>	<p>током године праћење/ пресекстања за тромесечје</p>
		<p>Прегледање свески</p>	<p>Уредност</p> <p>Све забележено са часова</p>	<p>На крају наставне</p>	
		<p>Писане провере</p>	<p>Бодовање: 35-50%-2 51-69%-3 70-84%-4 85-100%-5</p>	<p>Након сваке теме</p>	
		уз ангажовање ученика (3)	активност по месецима)		

		<p>заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме;</p> <ul style="list-style-type: none"> - у довољној мери критички расуђује; - показује делимични степен активности и ангажовања. <p>Оцену довољан (2) добија ученик који:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знања која је остварио су на нивоу репродукције, уз минималну примену; - у мањој мери логички повезује чињенице и појмове и искључиво уз подршку наставника изводи закључке који се заснивају на подацима; - понекад је самосталан у решавању проблема и у недовољној мери критички расуђује; - показује мањи степен активности и ангажовања. 	<p>Групни рад (посматрање наставника, излагање група, процена осталих ученика)</p>	<p>Сарадња у групи (сви чланови су укључени, сви имају задато забележено усвескама...) Степен знања свих чланова групе Квалитативно и квантитативно процењивање резултатарада група (пано, табела..</p>	<p>Групни рад (посматрање наставника, излагање група, процена осталих ученика)</p>
			<p>Рад у пару (посматрање наставника, излагање парова, процена осталих ученика)</p>	<p>Прва три пара која ураде добијају +5</p>	<p>По потреби</p>
				<p>За показаних 5 појмова -5 за 1 минут За 4 -4 3-3 2-2 1-1</p>	<p>На крају школске године</p>

		ангажовање ученика (2)	<ul style="list-style-type: none"> -Успешности у групном раду, раду у пару (ангажовање, продукти) -Учешћу на такмичењима -Посета културно- 	<p>Све што је рађено на часу налази се у свескама иуредно је написано</p> <ul style="list-style-type: none"> -Учесталост јављања и активност по месецима -Учествује, помаже другима, израђује самосталноили у сарадњи са другима продукте рада -Број и квалитет добровољног учешћа у разним наставним и ваннаставним активностима (такмичења, израда панона, кратко предавање, вођењеквиза 	
--	--	------------------------	---	---	--

У случају преласка на online наставу вредноваћемо домаће задатке, активности и ангажовање ученика